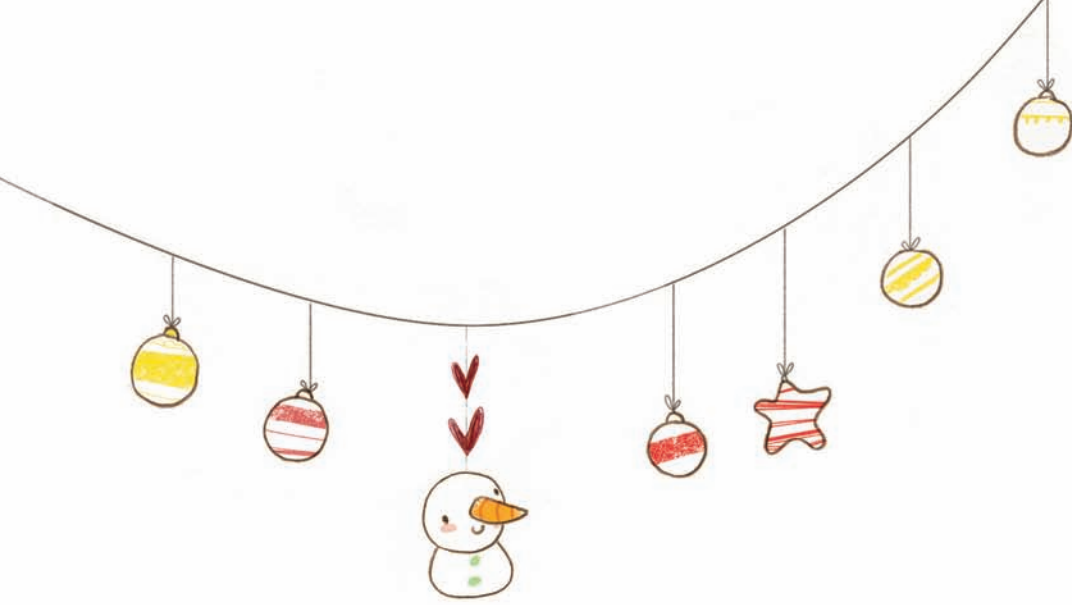


Un Conte  
Mit Reïs  
de la de







*Un Conte de la* **Mit** *de* **Reis**



A la *Maria* i a l'*Arnau* avui no els costa gens llevar-se. Gairebé no han pogut aclucar l'ull en tota la nit, perquè és el dia 5 de gener i toca preparar-se per a l'arribada dels *Reis*.

Esmorzen molt de pressa i surten de casa sense pentinar-se per arribar els primers al Garatge Reial. La mare i el pare els van darrere, amb la pinta i la tassa de llet que han deixat a mitges, i esbufeguen de valent per seguir-los el ritme.

Quan arriben a la porta, sembla que no hi hagi d'haver ningú. S'han equivocat de lloc?

Quina decepció!

L'*Arnau* ja vol marxar cap a casa, però la *Maria* empeny una mica i, sí!, la porta cedeix a poc a poc i davant dels seus nassos apareix un món de màgia i fantasia que des de fora no es podien ni imaginar.





**AQUÍ i ALLÀ** hi ha patges que treballen en els últims retocs de les carrosses de la cavalcada. Es veu que van una mica endarrerits i necessiten ajuda; per tant, la Maria i l'Arnau decideixen posar-s'hi.

–Ep! –diu la Maria–, primer hem de parlar amb aquell **EMISSARI REIAL** per recomanar als Reis un llibre que ens hagi agradat...

–Jo ja ho vaig fer al **PRATIJO**, un dia que ens va visitar una parella de patges que demanaven la nostra ajuda! –li contesta l'Arnau, que ja ha agafat un drap

i ha començat

a treure

la pols

d'una

**Carrossa**







Mentrestant, la Maria ja ha recomanat el seu llibre preferit, perquè els Reis el portin a qui no l'hagi llegit, i l'emissari reial la informa que a partir d'aquest moment es pot considerar camarlenca reial, com el seu germà i la resta de canalla del Prat que ha participat en els tallers que han organitzat els patges els dies abans de

# MADAL.

En  
aques-  
ta estona,  
el Garatge  
s'ha anat om-  
plint de gom a gom  
de nens i nenes, i els  
patges encarregats de diri-  
gir les operacions decideixen  
fer una pausa per descansar mentre  
els expliquen un conte, abans de co-  
mençar el taller de treballs manuals. Però  
els nervis estan a flor de pell, perquè l'Harsha-  
fa és a punt d'arribar. L'*Arnau* està molt preo-  
cupat, perquè mai no se sap la fila que farà, l'Harshafa,  
quan arribi al Prat. Cada any canvia d'aspecte i potser no el  
sabrà reconèixer. Però la Maria, per calmar-lo, li explica que de  
seguida sabran qui és, pel turbant de color lila i el ceptre màgic on  
l'Harshafa porta gravats els noms de tots els nens i nenes de la  
ci  
u  
tat.





Quan s'obre la porta i apareix la seva carrossa meravellosa, tothom es queda embadalit. Fins i tot el pare de l'Arnau i la Maria ha caigut de cul

a terra, i tots els nens riuen, mentre l'*Harshafa* baixa de la carrossa per escoltar el missatge que els infants del Prat han preparat perquè el porti a

## Les Majestats



Ha passat l'estona, tot és a punt i ja és hora de tornar a casa a agafar força per a la cavalcada. Abans de marxar, però, l'Harshafa demana ajuda per repassar les cantonades d'una carrossa amb un plomall màgic, pel que pugui passar.

A casa, ningú no té gana de dinar.

La *Maria* i l'*Arnau* no paren de demanar quina hora és: estan impacients esperant que arribi el moment de poder descobrir de quina

manera han escollit arribar al **P R A T**, els Reis, aquest any.

I és que cada any ho fan d'una manera diferent, però l'arribada de Ses Majestats sempre és un dels moments més màgics i sorprenents.

–Hi hem d'anar ben aviat. A veure si ens podem col·locar a primera fila i els podem tocar amb la mà –diu la Maria a l'Arnau.

–Doncs, a mi em fa respecte posar-me tan a prop d'una gent tan important –contesta l'Arnau.

–Però si no els hauràs de dir res –diu la Maria, rient–.

L'Harshafa ja s'encarrega de donar-los la benvinguda en nom de tots els nens i nenes de la ciutat i de presentar-los l'alcalde.

–Oi que ho fa molt bé, l'Harshafa?

Després de l'arribada dels Reis, que ha estat un èxit, es col·loquen en una cantonada que ja coneixen de l'any passat per no perdre's detall de

la cavalcada. Aviat arriba **LA CARROSSA DE L\*ESTRELLA MÀGICA**, i l'Arnau i la Maria s'afanyen a demanar un desig secret abans de perdre-la

de v i s t a .



De seguida apareix la carrossa de l'Harshafa, que els pica l'ullet en veure'ls a la cantonada de cada any. Els carters de la CARROSSA del CORREU REIAL recullen les cartes dels despistats que han esperat fins a última hora per escriure la carta als Reis. I per fi comencen a passar les carrosses que tots els nens i nenes estaven esperant: les carrosses dels Reis Mags. El més matiner és el Rei Melcior, que ve de les terres del nord i està acostumat al fred.





L'Arnau s'ha fixat que a la carrossa encara hi porta restes de la gelada.

**LA CARROSSA DE LA MÀGIA I LA FANTASIA** anuncia l'arribada del REI GASPAR. Ve de l'Àsia oriental, i els patges que l'acompanyen són homes i dones sàvies, encara que semblin joves. La Maria s'amaga una mica darrere l'abric de la mare, per por que li facin alguna pregunta de geografia. Però ja se sent l'oloreta de **LA CARROSSA DELS DOLÇOS I LES LLAMINADURES**, que gira la cantonada, i els nens i nenes salten d'alegria mentre s'omplen les butxaques de caramels. La Maria i l'Arnau han omplert les seves i les dels pares.

–Això ho haurem de repartir amb les cosines –pensa l'Arnau, amb les mans plenes de llatinadures.


La Maria ha estat la primera a sentir els timbals de la carrossa del REI BALTASAR i el pare i la mare agraeixen molt l'escalforeta que porta directament dels racons més calorosos de l'Àfrica, perquè la gent gran de seguida agafa fred. Tothom es queda bocabadat amb les danses dels patges, i més d'un, de tan embadalit, per poc no es perd la **CARROSSA DE LES JOGUINES**, que porta els regals que estan a punt de ser entregats, mentre els artesans hi fan els últims retocs. L'última carrossa fa que els nens i les nenes saltin d'emoció. És la **CARROSSA DELS CARBONERS**. El pare arrufa una mica el nas perquè té por d'embrutar-se l'abric, però la Maria i l'Arnau li diuen:





–Au, pare, no siguis llepafils!, que tots ens en mereixem una mica, de **CARBÓ**, tant els petits com els grans! –I petits i grans acaben amb el nas **BEN NEGRE**.





Quan,  
ja a la plaça de la Vila,  
els Reis surten al balcó de  
l'Ajuntament i els dirigeixen unes  
paraules, la Maria i l' Arnau  
tenen la impressió que els parlen  
directament a ells. La mare, quan veu  
els ulls d'emoció que posen tots els  
nens i nenes de la plaça, pensa que  
tots deuen tenir la mateixa sensació,  
i s'adona que és la mateixa il·lusió  
que ella sentia quan era petita.

–Apa, ja és hora d'anar a dormir –diu  
el pare.

–Però abans hem de deixar torrons  
i moscatell per als Reis,  
i neules per als patges, eh? –diu  
l'Arnau, molt seriós.

–l aigua, palla i blat de moro al pati  
per als camells! –diu la Maria.

–Sí –diu la mare–, i a rentar-se les  
dents, com cada dia!

Aquesta nit a tothom li ha costat molt  
adormir-se. En algun moment, a la  
Maria li ha semblat veure alguna cosa  
brillant que creuava el passadís, però  
no n'està segura. Al final, però, tots  
els nens i nenes s'han adormit,  
perquè estaven baldats  
de tantes emocions.



Durant la nit, els **FOLLETS** de la son han fet la seva

feina per donar temps als Reis de repartir els regals.

–T'imagines que demà al matí em desperto i els Reis m'han portat tot el que els he demanat? –pensa l'Arnau just abans de caure adormit.





**Textos:** Pau Bou Jordà\*

**Il·lustracions:** Purificación Hernández

**Maquetació:** Luis J. Higuera (Lumps of Sugart®)

**Edició:** Ajuntament del Prat de Llobregat

**Impressió:** Cevagraf

**ISBN:** 978-84-87486-36-4

**D.L:** B 23952 - 2016

\*Idea original d'Arnau Puig i Maria Donoso a partir del document  
"Nova Cavalcada de Reis", elaborat per grups i entitats de la ciutat.







Ajuntament del Prat de Llobregat