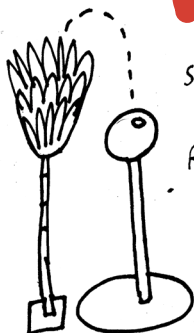


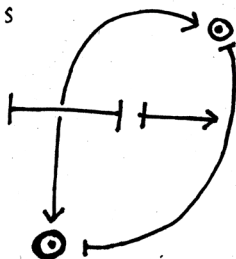


QUERIDA LAIKA
QUE ESTAS EN
EL CIELO

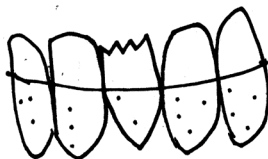
RELATO



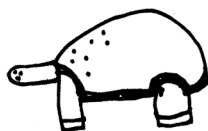
SEGUIMOS
TU
RASTRO



RÍA



2021



A MI ME DAN
MIEDO LAS
TORTUGAS



¿CUÁL ES TU
MAYOR
MIEDO?

LAIK

A

¿PARA QUÉ SIRVE
UNA SALA DE
EXPOSICIONES?

DE LARA PARA TODAS LAS

PERRAS LAIKAS,

LA TORRE MUNTADAS SIGUE SIENDO

LA MEJOR CASA ENCANTADA

LAIKA LAB és un laboratori de processos de creació; impulsa idees i projectes que volen experimentar amb metodologies artístiques i el fet expositiu, entre diferents agents i de forma contextualitzada en el territori. Es vincula a la Convocatòria de projectes artístics /Unzip: de les propostes que s'hi desenvolupen, el mateix grup valora i decideix la guanyadora de la modalitat Exposició. Tot plegat, un procés ric de presa de decisions comunitari i de co-aprenentatge que també remet a la pregunta de què vol dir exposar i exposar-se.

En aquesta edició hi han participat les creadores
@otraputacuentadedibujos
amb “Otra puta mierda de exposición”;
Isa Gonzalo
amb “Bienvenidas Vecinas”
i la productora Groc Llimona
(Paula Capistros, Quim Gómez i Williams Tarrillo)
amb “Lil Pu\$\$y” .

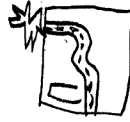
En l'acompanyament han estat l'equip d'/Unzip
(Esther Merchán, Mercè Ubalde i José A. Delgado),
Ángela Palacios i Cristina Sanz-Gadea, Jesús Arpal
(cooperativa La Caníbal), Lara Martínez; i convidades i
assistents a les sessions i processos: Ander Santos, Pietat
Piñera, Maria Sanz-Gadea, María Godoy, Manel Vázquez,
Gabri Guerrero, Neus Macías, Dídac Rocho, Stella Rubio,
Glòria Casas i Jéssica Sánchez.

CUANDO LLEGUE, YA ESTABAN
MONTANDO SUS EXPOS.

PODRIA SER
UN SCAPE ROOM



→ un lugar
al que la gente
sin problemas
va y paga para
tener problemas



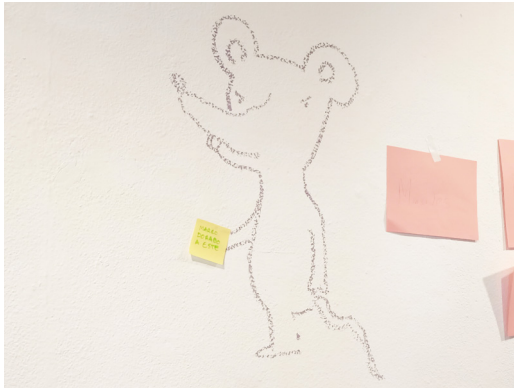
EL PUSSY

QUE MANA

oscuridad



UNA RUTA
FEMINISTA



Érase una vez en la mejor casa encantada

el formato deportivo
LAS EXPOS

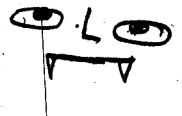
LIL PUSSY

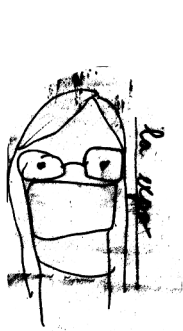
SE VERIA
LA PARTE BUENA

La parte feminista
Y tal



* PROBOCAR EL
AGOBIO

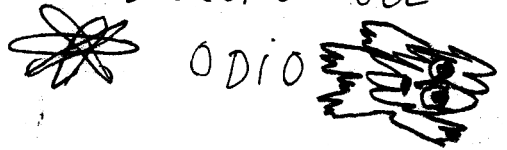




mensajes duergos
todas las críticas

de toda esta mierda
hay algo positivo

VIGILAR CON LO.
DE DISCURSO DEL



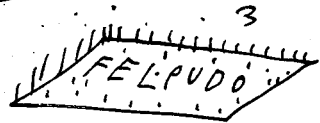
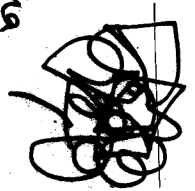
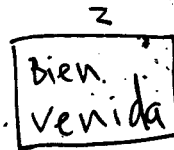
LES DIGAMOS
QUE SON FEMINISTAS.



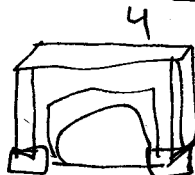
reducir me con censura
que no se

- PODRÍA SER QUE
LOS COLECTIVOS
FLIPEN CUANDO

había tres proyectos con aires de exposición,



ALUSINA
VECINA



A LA
LUMBRE

¿CÓMO ILUMINAMOS
UNA CASA YONXI?

LA CASA
DE LAS
RATAS



LAS RATAS SON LOS
MAPACHES
DE PROXIMIDAD

Karaoke
en tu
cabeza



NO QUIERO ILUSTRACIÓN
EN MARQUITOS



PUTEN A
LAS VISITANTES



los tres proyectos estaban guapos por igual



EL OBJETIVO DE ESTO
NO ES QUE SEAN
COSAS FEMINISTAS
SINO QUE SON
PERSONAS GUAYS
Y QUIERO QUE
SE CONOZCAN

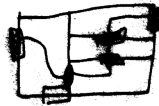


- BUENO,
SI ESTA EXPO OS SIRVE
PARA SABER CUAL ES LA EXPO
QUE NUNCA MÁS QUERREÍS
HALER, PUES ESO QUE
TENÉIS GANADO.

El reseruido todas lo habeis planteado igual



SE CREE
UN REY
PERO EN
REALIDAD
ES
UN
PODRÍO



*
ASÍ SOMOS
LOS SERES
HUMANOS



LA PREGUNTA DE HOY



pero solo podía quedar uno como en Popstar.

ES:

¿A QUÉ INVITAIS
A LA GENTE?

- CUÁNTO MÁS
ANSIEDAD
TENGO MÁS

TRABAJO
ASÍ QUE DESEADME
MUCHO AGOBIO



TÚ RATA
VE A LA
TORRE
MUNTADES

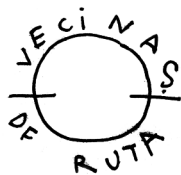
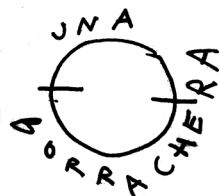


EN LA CALLE DEL PECADO
HICIERON PCRS

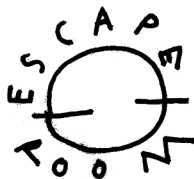
Perdón por lo de la rima asonante de la página anterior,
intentaré no volverlo a hacer, me vine arriba, disculpad.

- FIESTA

en el
centro
de arte



por la calle



¿cómo SALIR DE UNA EXPO?



→ intento de código QR

CHARLAS

FIL MUSICAL
pa Peña del Prat



VIDEOS espacio de difusión guapo

MUSEO MAUSOLEO JEJE

LA MANO CONTRA EL SOL / un podcast INTERESANTE

SOIRAT UN



Visistaban esa casa hadas y fantasmas guays:

LA VIDA ES UNA PUTA MIERDA

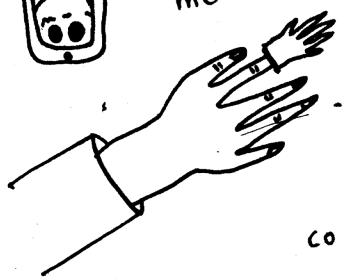


Hay muchas cosas que me molan

Pero hay que concretar



NO VAMOS A TOCAR A LA GENTE



CON UNA MANO DE MENTIRA

dibuja
tu
rata

ES UNA MATADA
PERO QUE TENGA ESTA
TEXTURA

TÚ
CA
BEZA

ADIÓS EXPO
HOLA VECINAS

INVITADAS

TAMAÑO
REAL

CONCIERTOS Y AFTERS

BAR

IAIA
CRIS



QUE SE
NOTE
EL TRAZO

de viaje a un mundo de ratas, pitis y cervezas;

NEUS

*

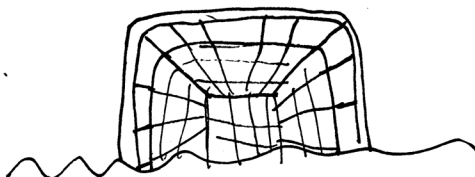
NO SÉ POR DONDE EMPEZAR



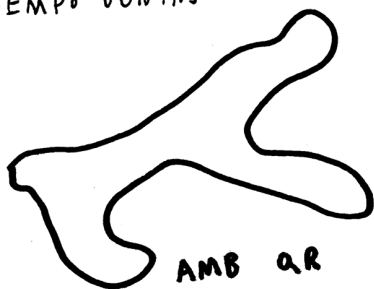
AIXO
ÉS POSSAR
EN COMÚ

MANEL

ME PIDO PORTERA



MUCHA SORORIDAD
A PARTIR DE PASAR
TIEMPO JUNTAS



AMB AR

UNA GOTA
EN ESPACIOS
QUE NO SE
SUELE
LLEGAR



LAS UÑAS EN EL RUGBY
ME LAS HE QUITADO



REFERENTES

remar en gente
que no tiene nada

ESTAR
A LA
FRESCA

BIENVENIDAS



RATAS
CON
MENSAJE

AFTER

con sesiones de relajación y/o de estresación.

DÉJATE

VIDEO
CLIP

FEM.
TRAPILLO

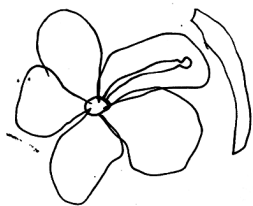
fem punt

MUCHAS MUJERES QUE HACEN
MUCHAS COSAS PERO NO SE
CONOCEN

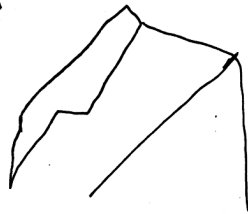
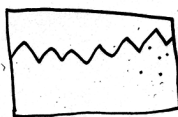
TODO
MEGA
DISPERSO

DÉJATE DE Y SIS

NO TOT ÉS VÀLID



ENS VOLEM
POSICIONAR



MOMENTO FAN

¡POR QUÉ
A GUANTAS
TANTOS
INSULTOS?

↳ POR QUÉ
TIENES
UNA-FAN



Hubo proyecciones de cortos en primicia

UNA PERSONA COMPENSA
UN MIL·LÍO D'INSULTS



PIETAT

COLABORATIVA

SPOTIFY

* cada dia
pitjor però
vol dir millor

Y ME ENCANTA
QUE ME EXPLIQUEN SU PROCESO.

VOSTÈ TÈ
UNA ENTREVISTA

• grupo de lactancia

—
ESTE U
PARLANT
AMB LA
PART
HISTÒRICA
DEL PRAT

UNA FIESTA
EN UNA CASA
DE RATAS

• Los puntajes



PARA CADA UNA

SE PUEDE ROBAR



y para celebrarlo teníamos que ir a tomar algo.



Yo NO SOY NADA

DESROMANTIZAR



• SOY VIEJA
PERO NUEVA
EN ESTO

TOMAR
UNA DECISIÓN

AL

UN CÓMIC A TAMAÑO REAL

• grupo de rock



↑ VECINO
POLICIA
DE BALCÓN



EUGENIA

- QUÉ ES PARA
VOSOTRAS

UNA
VECINA?

dones
savies

ARCILLA = PLASTELINA

NUNCA LA HE VISTO
PERO ES MUY MAJA

MARIA



Aprendimos cómo acercarnos a desconocidas

simpatico y llevo un
rollo en plan Björk.

COMUNIDAD TOTAL

V.S.

LOS RANCIOS
EXTRAMOS

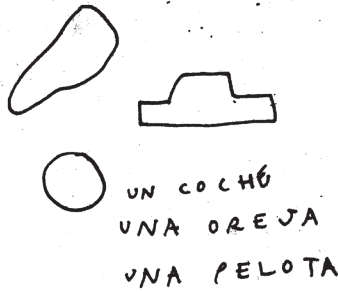
* soy bastante tímido

Y otro día quiero ser

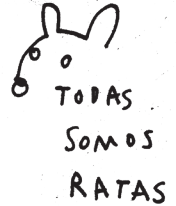


RETRATO
DE MI
OREJA

TÚ TE
CREES QUE
TE PODRÍAS
SENTIR COMO
UNA RATA?
- PUES SÍ
ES ROBAR
POR NECESIDAD



MIS VESINOS
Y YO SOMOS
TÍMIDOS



PLANTAS

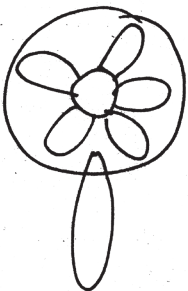


con encantos, cantos, brebajes y códigos QR.

FLORECILLAS

LA FRUTERA AMIGA
ES MI

Molestarre ha sido el factor
que nos ha permitido conocernos



PLANTAS

PLANTAS

PROBLEMAS DEL
CIVISMO

22 JUNIO

Se acaba
Mercurio
retrogrado

*
quitándolo
todo
para que
quede
lo que
si



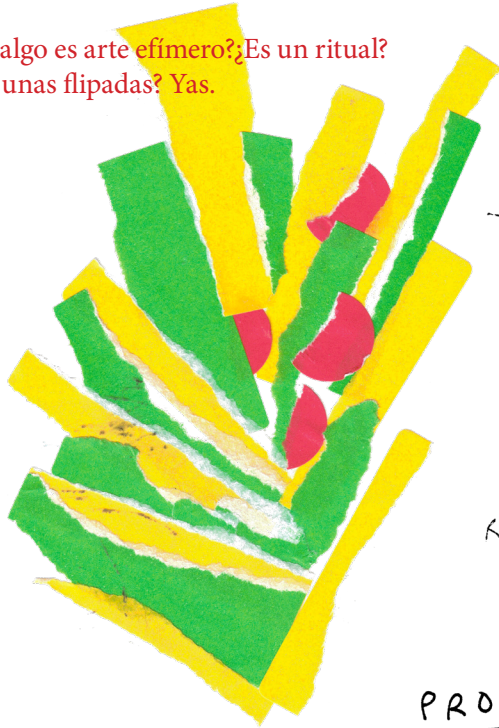
¿TU PELAS
GUISANTES
EN GRUPO?

¿Tomar algo es arte efímero? ¿Es un ritual?
¿Somos unas flipadas? Yas.

1, 2, 3
Responda
otra vez



cosas que
hacer con
las manos
cuando charlas



→ EL
ASPECTO
QUE
PARA MI
TIENE
MERCURIO
YENDO
DE SER
RETROGRADO

PLASTELINA

PULSERA DE TRAPILLO → NO PARECE
DE MONJAS

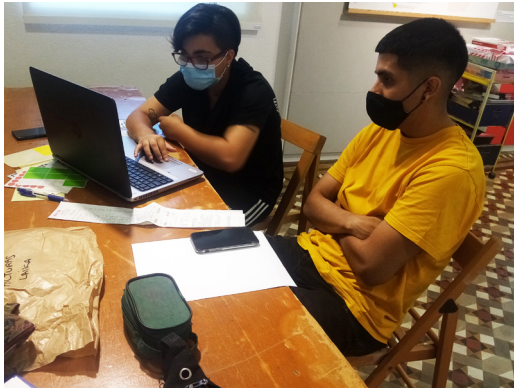
PRO



YO PASO DEL PUNTO
YO VENGO AQUÍ A DISCUTIR

las pilla haciendo
cuentas

UN SUEÑO HECHO
REALIDAD



No todo era magia, también hacían facturas.

— OYE, Y LA EXPO... CÓMO LA LLEVAIS?
— AHORA TE LA EXPLICAMOS SI QUIERES

*
IMAGINA UNA PIRAMIDE
HECHA CON PAQUETES DE TABACO

• TÍA, VOY A HABLAR SOLA, VALE?

• VALE, YO TAMBIÉN





~~ALGO~~
-ESTA COMPETICIÓN-

?

• PER QUÈ NO
PORTAR EL
CURT A ALTRES
• ESPAIS?

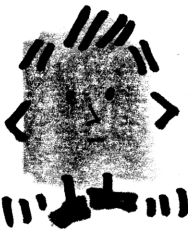
meditación



Y LUEGO

OTRA
COSA

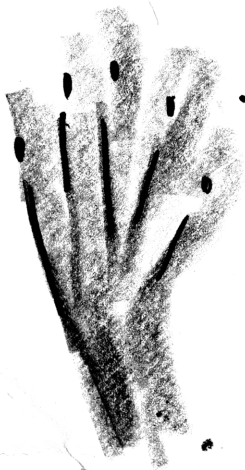
Este cuento algún día tenía que acabar



DAFT PUNK

YO VENÍA MUY
MENTALIZADA
Y AHORA NO..

ME FLIPA
ESTE EDIFICIO



¿TENDREMOS PROBLEMAS LEGALES?

• MOLA MUCHO

MOLA MUCHO •

Si

• MOLA MUCHO

MOLA MUCHO •

¿OS VEIS EN ESTE

PROYECTO

DE CONVOCATORIA?



la evolución
del proyecto
de vecinas

y es duro decir adiós pero más difícil es decir
asereje ja deje dejetudejebe desebiunouba
anbajabi ande bui di di pi.

A NIVEL DE IMPLICACIÓN
¿ESTO HA SIDO UN AGOBIO?

No

AH, NO,
CONTIGO
CASI NOS
HEMOS
AGOBIAADO
NOSOTRAS

No

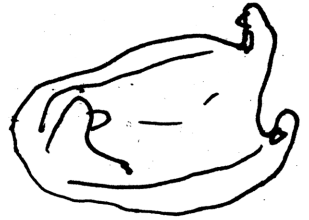
YA VENÍAMOS
AGOBIAOS DE
ANTES, ASÍ
QUE HA SIDO
CASI RELAX

Si

ME HA PILLADO
A CONTRATIEMPO
Y EL PROYECTO
ERA MUY
ETEREO

ESTO ES LA MODALIDAD EXPOSICIÓN
COLEG. AS

SALVAR LA
VIDA
PERO
A QUÉ COSTE.



La meditación me parece
algo abominable.



Al final todas sabíamos lo que iba a pasar:

¡El proyecto
aguantará
todo el jaleo?

NO SOMOS GENTE
DE CUARZOS

CÓMO LLEVAR LO DIGITAL
A UNA SALA DE EXPOS
¿CÓMO LLEVAR UNA PELI

↓
DARLE
UNA VUELTA

¿CÓMO IMAGINÁIS ~~EL~~ VUESTRO
PROYECTO SI NO SALÍS

SELECCIO
NADAS?

POPSTAR

TODO POR UN SUEÑO



LLENAR
LA SALA

HA SIDO
UN PESO



Laika ha vuelto a resucitar, ¡Larga vida perras!

EL PUNKARRISMO



¿ESTA SALA ME SIRVE DE ALGO?

~~PODEAMOS~~

~~PODEAMOS~~

~~SELECCIONAR~~

PUEDE SER EL JUEZ

EL DE MUCHA MASIA

O A NAVA JAZOS

●



BATMAN

PORQUE

NO QUIERE

DAR A

CONOCER

SU

IDENTIDAD



HACER
UN
PROYE
CTO

ARTIS
TICO
ES
UNA



LIADA

— QUIERO UNA CERVEZA
QUE SON LAS SIETE —

2021

de Lara Martínez
para todas ustedes



A VER, LO QUE VOY A DECIR ES UNA
OBVIEDAD,

PERO MIENTRAS PASAN ~~200~~ LAS COSAS
QUE QUEREMOS CONTAR PASAN
OTRAS, MIL MILLONES DE COSAS,
QUE ~~200000~~ NO SABEMOS CÓMO EXPLICAR,
NI SI HACE FALTA HACERLO.

VAYA PAJA MENTAL ~~PARASIT MENTAL~~

VOSE RHE DDF MI DMS

como
años
tiene
la
tierra

/UNZIP

Ajuntament del
Prat de Llobregat