****

**Nou videoclip del projecte ciutadà de creació musical #Almeuritme, pel Dia Mundial de la Música**

**Prop de 200 alumnes i joves músics del Prat participen al nou videoclip de #almeuritme, presentat per La Capsa], El Petit de Cal Eril i L’Escola d’Arts en Viu**

**A l’entorn del Dia Mundial de la Música (21 de juny), s’ha presentat el 17 de juny el videoclip del procés ciutadà de creació musical *#Almeuritme*, que té com a objectiu promoure que persones diverses de la ciutat s’apleguin al voltant d’un nexe comú i compartit, la música, a partir de la interpretació del tema “Amb Tot” d’El Petit de Cal Eril.**

**En aquesta edició de #Almeuritme, el grup català ha participat activament en aquest procés de treball i en la gravació de la reinterpretació del seu tema sota la producció musical de La Capsa i la producció audiovisual d’Escafior Films.**

**La banda base ha estat formada per una desena de músics joves de la ciutat i els han acompanyat gairebé 175 alumnes de quatre escoles de la ciutat que participen en el projecte Entreinstruments. Tots ells són els protagonistes del videoclip d’enguany.**

**Aquesta edició vol ser més que mai un cant a la vida, a la música i a tot allò que ens uneix, així com una reivindicació dels espais naturals de la ciutat, on s’han rodat part de les imatges del videoclip, en un moment en què el delta està amenaçat per la possible ampliació de l’aeroport del Prat.**

La Capsa i L'Escola de d’Arts en Viu han dinamitzat un procés ciutadà de creació artística amb la participació de El Petit de Cal Eril. Aquesta experiència artística forma part de la iniciativa de creació musical #Almeuritme, que té per objectiu promoure que persones diverses de la ciutat s’apleguin al voltant d’un nexe comú i compartit, la música, una activitat rica i plural que és indissociable de l’entorn on es desenvolupa, en aquest cas el Prat de Llobregat. Enguany, el projecte ha arribat a la seva onzena edició.

El videoclip s’ha estrenat a Youtube i Instagram aquest dijous 17 de juny. Paral·lelament, els músics participants i El Petit de Cal Eril han viscut l’estrena a la sala de La Capsa.

**#Almeuritme 2021: “Amb tot” de El Petit de Cal Eril**

Una desena de músics joves de la ciutat han fet una versió de la cançó “Amb tot”, de El Petit de Cal Eril, i han tingut l'oportunitat de compartir un assaig amb Joan Pons, el líder de la banda, per tal de perfilar la producció de la versió del tema que protagonitzarà el vídeo d’enguany.

A més d’aquesta banda base, aquest any també hi participen més de 175 nens i nenes del projecte Entreinstruments, que imparteix l'Escola d'Arts en Viu a les escoles Joan Maragall, Pepa Colomer, Jacint Verdaguer i Sant Jaume. Una gran quantitat d’instruments de vent, corda i percussió han fet que aquesta onzena edició sigui la més nombrosa de totes.

Durant el mes d’abril, l’alumnat d’Entreinstruments i els deu músics base van passar per la sala i l’estudi de so de La Capsa per enregistrar la cançó. El rodatge del vídeo ha tingut lloc aquest mes de maig, que aquest any està realitzat per la productora audiovisual Escafior Films, coneguda per fer videoclips a músics com El Petit de Cal Eril, Núria Graham o Ferran Palau.

El videoclip ha estat rodat a diversos espais de la ciutat, entre els quals es troben els espais naturals amb la voluntat de plasmar la diversitat de paisatges del territori, en què hi conviuen tant grans infraestructures de transport, industrials i urbanes amb zones agrícoles i naturals d’un alt valor amb un hàbitat únic de flora i fauna. En un moment com aquest, el projecte #Almeuritme ha considerat necessari reivindicar la necessitat de preservar el Delta davant l’amenaça de la possible ampliació de l’aeroport del Prat.

Després de la versió confinada de #Almeuritme de l'any passat amb el tema "Bon Dia" de Els Pets, el projecte ha volgut recuperar els carrers i els espais oberts. Aquesta edició vol ser més que mai un cant a la vida, a la música i a tot allò que ens uneix.

**11 anys de la iniciativa de creació musical #Almeuritme**

Els videoclips #Almeuritme han anat mutant durant aquestes onze edicions. Així, en les edicions de 2011 i 2012, [Pedro Pina](http://lacapsa.us1.list-manage.com/track/click?u=488cab7521fb3a4a998edda81&id=abfe5c04c3&e=24d57d4108)composava un tema a partir dels enregistraments audiovisuals fets a ciutadania a peu de carrer. A partir de l’any 2013, diferents músics de la ciutat tocaven en espais de la ciutat un tema conjunt: [Déjame Vivir con Alegría](http://lacapsa.us1.list-manage.com/track/click?u=488cab7521fb3a4a998edda81&id=afe6fa16cd&e=24d57d4108) de **Vainica Doble (2013),** [Pon tu Mente al Sol](http://lacapsa.us1.list-manage.com/track/click?u=488cab7521fb3a4a998edda81&id=1e171cdb9a&e=24d57d4108)de **El Niño Gusano** (2014)**,** [Magic](http://lacapsa.us1.list-manage.com/track/click?u=488cab7521fb3a4a998edda81&id=7b81f18bce&e=24d57d4108" \t "_blank) del grup **Chucho (2015)** i [Alegria](http://lacapsa.us1.list-manage1.com/track/click?u=488cab7521fb3a4a998edda81&id=80ef5fa3ec&e=24d57d4108)del grup mallorquí **Antònia Font (2016). El 2017, sota el lema** [Música i Memòria](https://www.youtube.com/watch?v=Kjk5cBzVGdA), #Almeuritme es va convertir en un document sonor del Prat, en el qual la gent del carrer compartia quines eren les cançons que havien marcat la seva vida, que, després, van ser interpretades per gairebé una trentena de músics.El 2018, es va incorporar la novetat de convidar Sidonie a participar al costat dels músics de la ciutat en el procés de creació de la versió de la seva cançó [*Estáis Aquí*](https://www.youtube.com/watch?v=_zlfhW8Z8to&t=1s). Els assajos compartits entre la banda i els músics van durar sis setmanes i van atorgar el caràcter final a la cançó.

Per a l’edició del 2019, es va composar la primera cançó original del projecte [*Aeropuerto del Prat*](https://www.youtube.com/watch?v=GHFfKG98gJ4) en un procés de creació col·lectiva juntament amb el grup musical Los Ganglios. L’any 2020, recuperàvem la fórmula del 2018, aquest cop amb Els Pets i el seu tema [*Bon dia*](https://www.youtube.com/watch?v=9caQ3HQ_mK8) tot i que el procés de creació va coincidir amb la declaració de l’estat d’alarma i el videoclip i gravació de la cançó es van realitzar de manera confinada, cosa que va donar lloc a un document que retracta el moment i el temps viscut tot i que, en la distància, de manera col·lectiva.

**La Capsa]**

Av. del Pare Andreu de Palma, 5-7

08820 El Prat de Llobregat

93 478 51 08

info@lacapsa.org

lacapsa.org

**Contacte de premsa:**

**Paloma Mateos**

comunicacio@lacapsa.org

93 478 51 08

**Gabinet de Premsa i Comunicació**

premsaicomunicacio@elprat.cat

93 379 00 50 ext. 5421