



IL·LUSIONISME

LUMÍNIC

Materials

complementaris per

utilitzar a l'aula

</ ENS FEM AQUESTES PREGUNTES:

< Què és la llum?

< Què és l'ombra?

< Què és un reflex?

< Quina diferència hi ha entre llum i il·luminació?

< Pot la llum transformar un objecte?

< Pot l'ombra transformar un objecte?

< Pot la il·luminació transformar una habitació?

< Pot la llum i l'ombra representar un objecte real?

< Pot la llum i l'ombra crear poesia?



</ CREAR UNA PETITA OBRA LUMÍNICA:

< Després de la nostra pràctica i d'haver visionat algunes imatges dels artistes que hem mencionat, cada alumne pot crear la seva pròpia instal·lació lumínica.

Materials: llanternes, paper cel·lofana de colors, cartons, petits miralls...

L'objectiu és investigar i el resultat sempre serà brillant perquè no és l'objectiu. L'important és pensar mentre es juga.

</ EXERCICIS PER A FER A CLASSE DESPRÉS D'ASSISTIR AL LABORATORI:

< Pots continuar creant paisatges, utilitzant les tradicionals tècniques del teatre d'ombres xineses. Pots crear un paisatge inventat, imaginari i diferent a allò que has vist i coneixes. I ens podem fixar en la composició, les formes geomètriques, la suma de colors, els reflexos i la possibilitat de moviment que es pot generar a través de la llum.