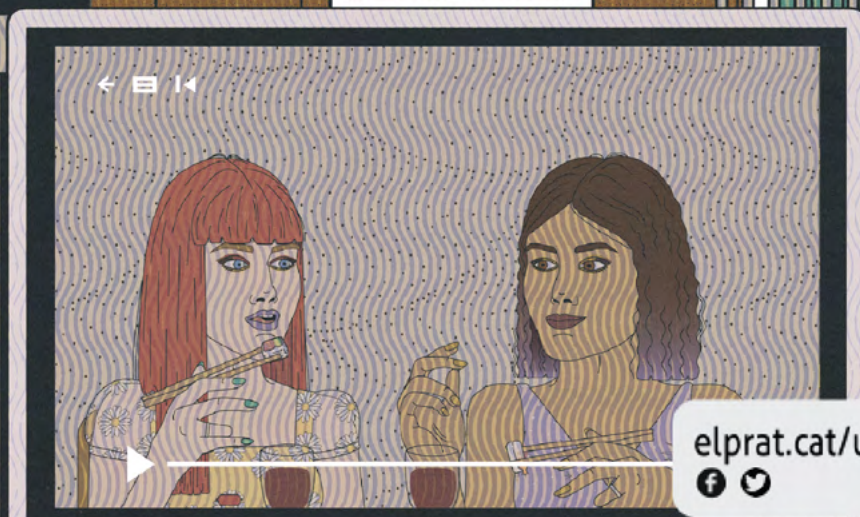


Convocatòria de projectes artístics /Unzip 2021

Fins al 3 de maig

- * Fotografia i societat * Art al barri * Audiovisual comunitari *
- * Música i territori * Art i educació * Exposició *
- * Projectes audiovisuals *



elprat.cat/unzipartsvisuals



Ajuntament del
Prat de Llobregat

CONVOCATÒRIA DE PROJECTES ARTÍSTICS / UNZIP 2021

L'Ajuntament del Prat de Llobregat promou la convocatòria de projectes artístics amb la finalitat de donar suport al teixit creatiu local i a la realització de processos de creació col·laboratius i comunitaris que donin resposta als reptes contemporanis des de l'observació crítica i el context específic del Prat de Llobregat.

Recentment, l'Ajuntament ha acordat la [Declaració d'Emergència Climàtica](#), en un context de pandèmia global que ha generat una crisi sanitària, social, econòmica i política. **Aquesta crisi ha posat de relleu la necessitat que les ciutats puguin explorar i trobar solucions als reptes globals i impulsar reflexions al voltant de la crisi climàtica.**

La cultura és un element clau per afrontar la crisi, entenent que el context cultural és el marc de referència que modela la manera de viure i actuar de les persones. El repte de la transformació social i de canvi de model cultural és ingent i és del tot necessari per remoure el compromís individual dels agents culturals que amb la seva reflexió i acció **poden canviar la realitat i protegir el futur de les generacions que vindran.**

Així, en aquests moments en què es desborden conceptes com cultura, territori i comunitat, es posa de manifest **la veritable necessitat d'aprofundir en les relacions, continuïtats i afectacions entre les dimensions culturals, educatives, socials, polítiques, econòmiques i ecològiques** que com a individus i com a col·lectius ens envolten i ens comprometen en una acció col·lectiva.

CONVOCATÒRIA DE PROJECTES ARTÍSTICS / UNZIP 2021

* QUÈ ÉS /UNZIP? *

/Unzip és el dispositiu que desenvolupa el programa d'arts visuals de l'Ajuntament del Prat de Llobregat amb l'objectiu de promoure i facilitar la pràctica artística a la ciutat des de dos eixos prioritaris d'actuació: el suport a la creació i la mediació.

El programa s'activa des d'un conjunt de nodes, equipaments municipals i centres col·laboradors, que conformen una xarxa: el Centre d'Art Torre Muntadas, el Centre Cívic Jardins de la Pau, el Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa, l'Escola d'Arts Visuals del Prat, el Centre Cívic Palmira Domènech i La Capsa.

Aquests nodes s'interrelacionen entre si desenvolupant projectes propis i conjunts de forma coordinada.

La convocatòria de projectes artístics /Unzip 2021 és l'acció comú principal del programa. Es caracteritza per la voluntat de vincular els projectes amb la ciutat, posant en relació pràctiques artístiques, comunitats i territori. El desenvolupament i formalització de les propostes es planteja com un procés obert i col·lectiu que es defineix a partir de les aportacions i el treball en xarxa entre projectes, artistes, equipaments i acompanyants, així com de les entitats, els col·lectius i la ciutadania del Prat.

Cadascun dels nodes impulsa una o dues modalitats de la convocatòria, relacionada amb la seva línia de creació específica i el seu context territorial.

* QUÈ ENTENEM PER PROJECTES ARTÍSTICS SITUATS AL TERRITORI? *

1 Propostes d'ideació o/i recerca que des de les pràctiques artístiques responguin amb altres lògiques a un problema, aportin un nou punt de vista a quelcom ja existent o recuperin, ampliin i redistribueixin coneixements.

2 Poden plantejar-se des de **disciplines i pràctiques artístiques específiques**, des d'un **enfocament híbrid i multi-disciplinar**, o/i incorporant diferents branques del coneixement.

3 Es vinculen amb agents i comunitats específiques del Prat de Llobregat descrites en cada modalitat de la convocatòria.

4 Investiguen i expandeixen els límits i possibilitats de la idea de territori en algun dels seus aspectes (cultural, educatiu, social, econòmic, polític, històric, geogràfic, ecològic etc.) i fomenten pràctiques artístiques transformadores que redefeixen el context local del Prat.

5 Generen vincles i promouen relacions entre les persones del territori i les seves comunitats, per a la transformació sociocultural del seu context quotidià, esdevenint protagonistes dels seus processos de canvi i millora.

* QUI HI POT PARTICIPAR? *

**Persones interessades en l'art,
creadores i creadors, agents culturals,
educatius i socials en general, sense
límit d'edat, residents a Catalunya.**

Les modalitats Exposició i Projectes
audiovisuals **queden restringides a
persones i col·lectius residents al
Prat o que puguin justificar-ne
el vincle** (en el cas dels col·lectius,
han de complir aquest requisit
com a mínim el 50% dels
components).

* QUI HI POT PARTICIPAR? *

Vinculació amb la ciutat

- Treball en xarxa i vincles amb el territori.
- Grau d'implicació i de participació d'iniciatives i agents locals.
- Capacitat de connectar amb les línies de treball, activitats, entitats i grups dels equipaments i projectes culturals de cadascuna de les modalitats.
- Promoció de dinàmiques que apel·lin a la participació de les entitats i grups vinculades a l'equipament o projecte cultural.

- Capacitat d'activar relacions i espais de diàleg per debatre sobre l'entorn i la comunitat.
- Activació de processos d'intercanvi de sabers i de co-aprenentatge entre les persones i agents participants.
- Grau de coneixement i contacte previ amb els agents amb els quals es vol col·laborar.

Criteris generals

de valoració

Tècnics

- Claredat en la definició de la idea, tema o/i recerca artística proposada.
- Claredat i nivell de concreció d'objectius, estratègies, accions i calendari.
- Viabilitat tècnica i pressupostària.
- Adequació del dossier a les condicions de presentació i extensió de les bases.
- Adaptabilitat de les fases de realització, producció i presentació del projecte a les condicions epidemiològiques.

Artístics

- Qualitat general del projecte i grau d'interès cultural i artístic.
- Capacitat dels autor/es d'aportar una mirada crítica, singular i significativa sobre la idea, tema i/o recerca plantejada.
- Capacitat de proposar noves interpretacions, lectures i imaginàries de la realitat.
- Capacitat de posar en marxa noves maneres de viure i resoldre els reptes i temes contemporanis.

Modalitats

DESCRIPCIÓ - CRITERIS



Modalitat 1

Fotografia i societat

Impulsa: [Centre Cívic Jardins de la Pau](#)

Projectes d'acció cultural comunitària que incorporin l'ús de la imatge i la fotografia com a element fonamental dins un procés de treball.

Es valora:

- La capacitat de proposar un ús crític de la fotografia a través d'un procés artístic, creatiu i col·lectiu que tingui un retorn cap a la comunitat.
- Treballar des d'una perspectiva col·lectiva inspirada en una metodologia de co-creació entre l'artista, les persones i agents del territori.
- Facilitar les eines i recursos necessaris per generar coneixement i opinió crítica sobre el tema que abordi el projecte.

A la redacció del projecte és necessari concretar l'espai on es pretén exposar amb la possibilitat de fer-ho tant a l'equipament com al seu territori d'incidència. Tanmateix s'haurà d'especificar la formalització del projecte indicant formats i materials per valorar la seva viabilitat.

En el cas que no ho sigui, caldrà redefinir la proposta inicial.



Modalitat 2

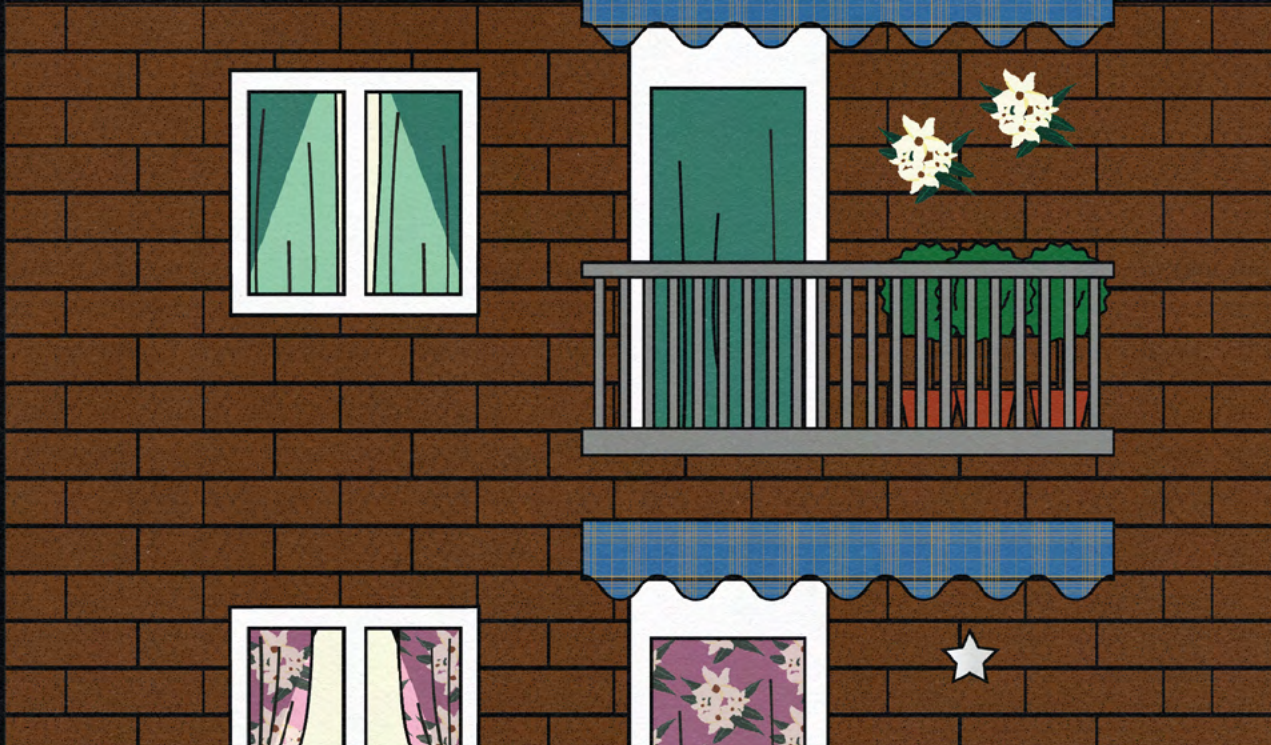
Art al barri

Impulsa: [Centre Cívic Sant Jordi-Ribera Baixa](#)

Projectes d'acció cultural comunitària que treballin els conceptes de barri, identitat i comunitat amb els barris de Sant Jordi - Ribera Baixa com a marc.

Es valora:

- Accions i intervencions que posin l'accent en generar espais de creació col·lectiva per reflexionar sobre la construcció dels rols de gènere i la identitat.
- Propostes que treballin amb els conceptes de sobirania tèxtil i/o reutilització creativa.
- L'ús de dinàmiques i dispositius artístics, presencials i digitals, que facilitin espais de relació i co-generin propostes col·laboratives que es puguin sostenir en el temps.



Modalitat 3

Audiovisual comunitari

Impulsa: [*Centre Cívic Palmira Domènech*](#)

Projectes d'acció cultural comunitària que treballin els conceptes de barri, identitat i comunitat a través dels llenguatges i les eines audiovisuals des de la co-creació.

Es valora:

- La capacitat de connectar amb les activitats que es promouen des del centre, especialment en l'àmbit de la gastronomia, el treball intergeneracional o la igualtat de gènere.
- Que el projecte contempli accions que fomentin l'esperit crític en la lectura i la producció audiovisual dels veïns i veïnes.
- Propostes, dinàmiques i dispositius artístics comunitaris i de co-creació amb els grups i entitats de l'entorn i/o que tenen residència a l'equipament.



Modalitat 4

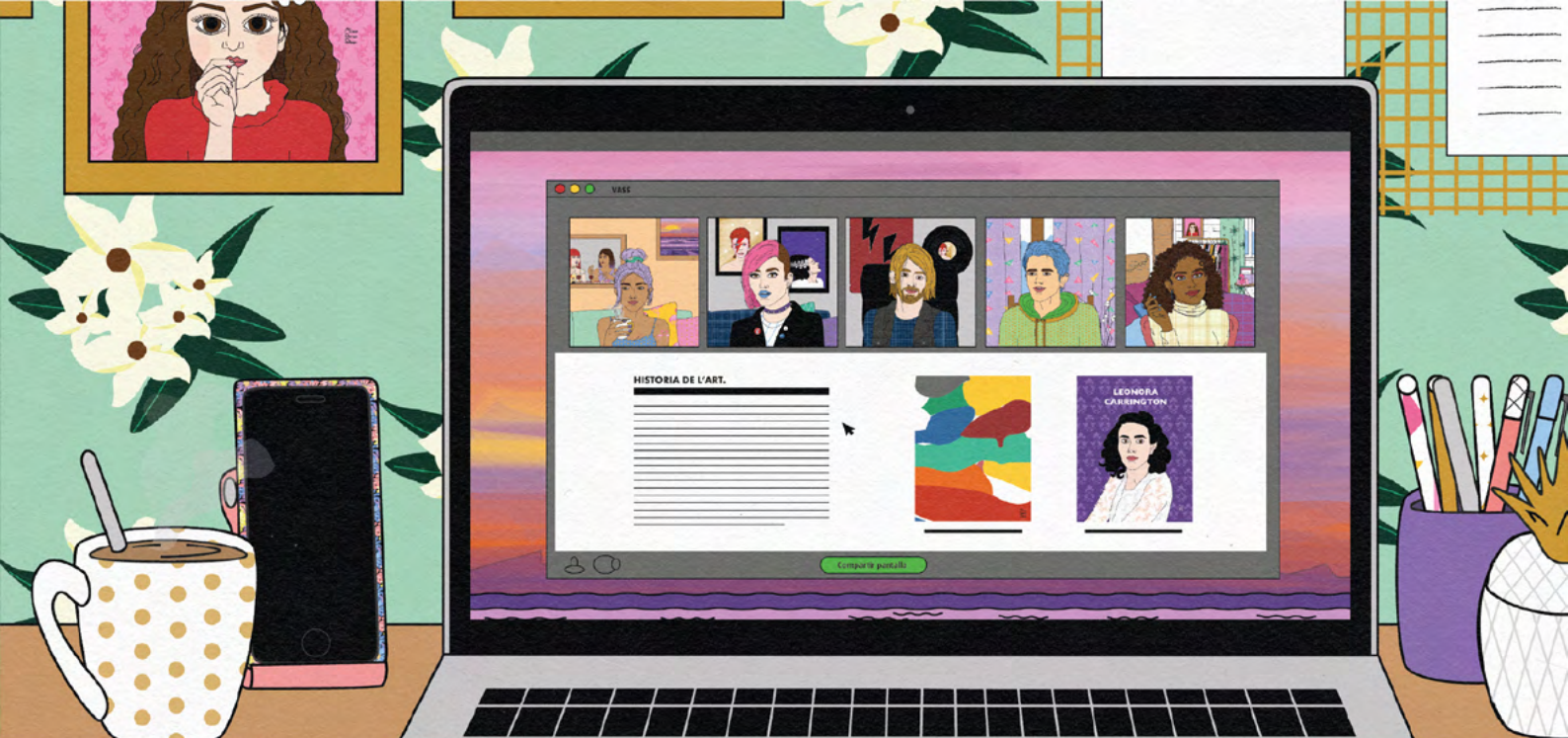
Música i territori

Impulsa: [La Capsa](#)

Projectes de música comunitària en relació amb el territori i els seus col·lectius, apropant el fet, les manifestacions i les pràctiques musicals a espais de participació, creació i transformació social.

Es valora:

- La generació de processos de reflexió i creació a través de l'experiència musical i sonora, que posin l'accent en l'exploració i l'experimentació.
- La capacitat relacional del projecte i la implicació de les comunitats, tot generant experiències vitals significatives.
- La proposta d'accions i intervencions deslocalitzades i la innovació en la documentació i comunicació del procés.



Modalitat 5

Art i educació

Impulsa: [Escola d'Arts Visuals del Prat](#)

Propostes que investiguin i/o produeixin zones de contacte entre el món artístic i l'educatiu, afavorint la interrelació entre els agents del territori (entitats socials, serveis municipals i iniciatives educatives formals i no formals del Prat) i l'Escola d'Arts Visuals del Prat (alumnat i/o artistes vinculats).

Es valora:

- L'activació dels contextos educatius i socials com a focus de reflexió i producció cultural.
- La posada en marxa de processos de co-aprenentatge i espais cooperatius d'ideació, negociació i producció entre els diferents participants i interlocutors.
- La transferència de sabers, a partir d'experiències artístico-educatives, entre la producció artística, el teixit educatiu i la realitat social i ciutadana.



Modalitat 6

Exposició

Artistes i agents culturals locals

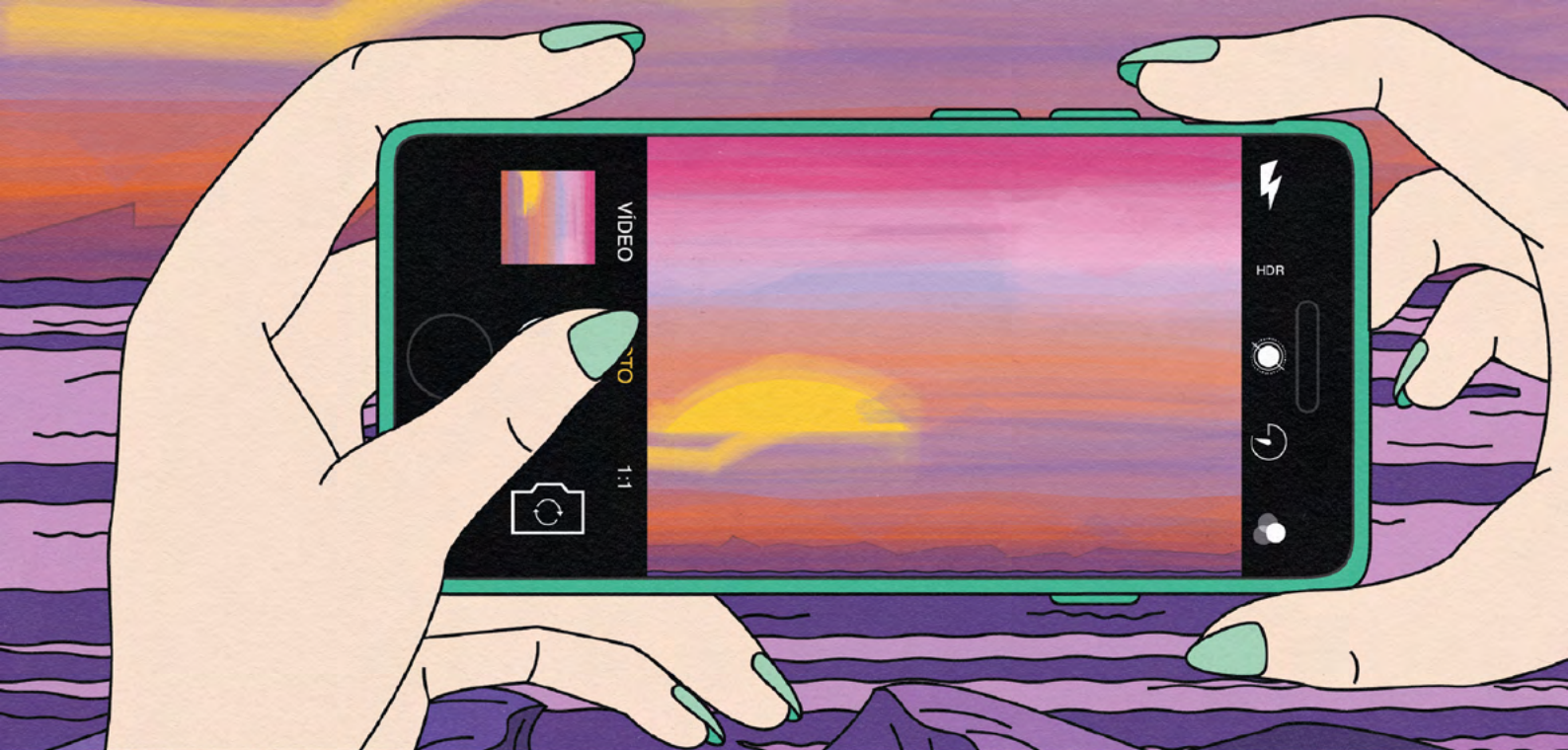
Impulsa: [Centre d'Art Torre Muntadas](#)

Idees inicials i pre-projectes d'exposició individual o col·lectiva a la Sala d'Art Josep Bages per a persones interessades en la pràctica artística i agents culturals del Prat (artistes, comissaris/es, professionals de la mediació, col·lectius, associacions, centres educatius...). Proposta artística que sigui una part d'un projecte o treball a desenvolupar, una primera iniciativa i/o esbós.

Un procés de contacte, intercanvi i selecció comunitària

- El projecte de la modalitat Exposició serà seleccionat entre totes les persones, col·lectius i agents culturals que hagin presentat els seus pre-projectes.
- Tots els pre-projectes participaran de les sessions de portafolis (11 i 18 de maig), on es presentaran les pre-propostes en un espai col·lectiu i d'intercanvi, es decidiran conjuntament els criteris de selecció i els quatre pre-projectes que formaran part del LAB LAIKA, llançadora de projectes.
- En el laboratori es realitzarà una primera fase de posada en marxa i proves dels quatre pre-projectes en sessions obertes a la ciutat (del 25 de maig al 22 de juny).
- La selecció del projecte de la modalitat Exposició es realitzarà entre les persones participants a la fase final de laboratori, amb el suport de l'equip d'Unzip Torre Muntadas. (29 de juny i 2 de juliol).

Per presentar-te a la modalitat consulta [l'annex LAB LAIKA](#) modalitat Exposició amb informació específica.



Modalitat 7

Projectes audiovisuals

Artistes i agents culturals locals

Impulsa: [Centre d'Art Torre Muntadas](#)

Projectes audiovisuals en fase de producció i rodatge realitzats per artistes i agents culturals del Prat (persones interessades en la creació audiovisual, creadors/es, director/es, i agents i entitats culturals, educatives i socials en general).

Els projectes audiovisuals no segueixen els processos d'acompanyament de la convocatòria com la resta de modalitats, es tracta d'un suport econòmic autogestionat per l'artista o col·lectiu.

La selecció a la modalitat suposa la realització d'una presentació pública. Aquest acte final i la seva difusió comptarà amb el suport del programa /Unzip a nivell de comunicació. La producció anirà a càrrec del projecte.

Es valora:

- Treballar des del context no només com a escenari sinó com a tema, argument i espai d'acció i relació.
- Aportació d'un punt de vista personal, d'una manera diversa d'abordar temes contemporanis, crítics i significatius.
- Grau d'innovació creativa, d'investigació formal i de recerca de nous llenguatges.
- Consolidació de la xarxa professional de context i/o accions per acostar el fet audiovisual a la ciutadania.
- Capacitat de relacionar el fet audiovisual amb altres pràctiques artístiques i branques de coneixement.
- Capacitat des d'un projecte local de tenir contacte i projecció amb l'escena audiovisual més enllà del Prat.

Si tens dubtes sobre alguna de les modalitats i/o vols conèixer millor els projectes dels centres pots adreçar-te a:

CC Jardins de la Pau

ccjardinspau@elprat.cat / 934 782 141

CC Sant Jordi - Ribera Baixa

ccriberabaixa@elprat.cat / 933 741 580

CC Palmira Domènech

ccpalmiradomenech@elprat.cat / 934 794 535

La Capsa

info@lacapsa.org/ 934 785 108

Escola d'Arts Visuals del Prat

gerenciaamicsart@gmail.com / 933 708 501

Centre d'Art Torre Muntadas

unzip@elprat.cat / 934 782 237



Presentació de propostes

Documentació

La fitxa d'inscripció omplerta i un dossier digital en format PDF que contingui la descripció el més precisa possible (text i/o imatges) del que es detalla a continuació:

Màx. 2.000
caràcters
amb espais
inclosos
→

1 ► Breu descripció de la idea i marc conceptual del projecte

Màx. 4.000
caràcters
amb espais
inclosos,
per cada un
d'aquests
punts
→

2 ► Antecedents i fases de recerca i realització

3 ► Estratègies per portar a terme el projecte i documentació del procés

4 ► Proposta aproximada de formalització i difusió

5 ► Propostes de relació del projecte amb el Prat

6 ► Informació tècnica i dossier d'obra

I ► Calendari general

Pressupost detallat
d'honoraris i de producció,
segons el cas
→

II ► Recursos tècnics, humans i econòmics necessaris

Màx. 2.000
caràcters amb espais inclosos
→

III ► Breu trajectòria de la persona o persones responsables de la proposta

Màx. 4.000
caràcters amb espais inclosos
→

IV ► Annex d'obra recent. Entre 5 i 10 imatges de bona qualitat

En el cas de la modalitat Projectes audiovisuals, el dossier digital en format PDF s'ha de completar amb el guió i el pla de rodatge.

En el cas de la modalitat Exposició, s'ha de presentar amb la fitxa d'inscripció una idea prèvia o pre-projecte seguint el procediment específic que trobareu a [l'annex LAB LAIKA modalitat Exposició](#).

OBSERVACIONS: es pot completar el dossier amb enllaços a informacions addicionals que es considerin necessàries. El dossier presentat ha de complir acuradament les condicions respecte a l'extensió del document.

Una mateixa persona o col·lectiu no podrà presentar més d'un projecte per modalitat. En el cas de presentar-se a més d'una modalitat, el jurat podrà seleccionar-lo només a una de les modalitats de la convocatòria.

Forma de presentació

1-Telemàtica

▼ De forma preferent

Les persones físiques poden fer el tràmit amb l'idCAT mòbil* o amb un certificat digital. Les persones jurídiques poden fer el tràmit amb un certificat digital. Es poden consultar els certificats admesos al menú de la seu electrònica. Si es tramita telemàticament es poden aportar documents en format PDF, sens perjudici que l'Ajuntament pugui requerir l'acreditació dels documents originals que cregui convenients.

Pots realitzar
el procediment
al següent enllaç.



Per a qualsevol dubte en el tràmit en línia, es pot contactar amb el servei OAC360, en el telèfon **93 5954414**, o escriure a **oac360@elprat.cat**

Horari:

De dilluns a divendres ♦ de 8.00 h a 20.00 h

*Només aquelles persones que tinguin DNI i Targeta Sanitària Individual del Cat Salut.

2-Presencial

▼ Amb cita prèvia

A l'Oficina d'Informació i Atenció ciutadania (OIAC) de l'Ajuntament del Prat de Llobregat, [Plaça de la Vila, 1](#)

Horari:

De dilluns a divendres ♦ matins de 9.00 h a 13.30 h

De dilluns a dijous ♦ tardes de 16.30 h a 19.00 h

Tancat les tardes de Dijous Sant, 24 i 31 de desembre

Aquest servei està subjecte a les condicions i protocols d'atenció ciutadana en vigor.

3-Correu postal

▼ A l'adreça: **Plaça de la Vila, 1**

Nota: d'acord amb l'article 14.2 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques i mitjançant el Decret d'organització DEC/4428/2019, de 27 de juny de l'Ajuntament del Prat de Llobregat, les persones jurídiques estan obligades a relacionar-se a través de mitjans electrònics amb les Administracions Públiques per a la realització de qualsevol tràmit d'un procediment administratiu.

Termini

Maig 3, 2021

Per a més informació,
envieu un correu electrònic a

unzip@elprat.cat

★ DOTACIÓ ECONÒMICA DELS PROJECTES ★

S'atorgaran un total de 8 premis, un per cadascuna de les modalitats de la convocatòria, excepte per a la modalitat 7 (projectes audiovisuals) que seran dues.

La dotació econòmica destinada a honoraris de cada projecte seleccionat serà d'un màxim de 2.000 € (impostos inclosos). A l'import a percebre s'hi aplicaran les retencions d'IRPF, Seguretat Social, drets d'autor i altres impostos o retencions corresponents segons la legislació vigent.

Els projectes guanyadors podran comptar amb un màxim de 1.500 € bruts en concepte de producció que seran assumits directament pels centres culturals impulsors de cada modalitat.

En el cas dels projectes audiovisuals de la modalitat 7 no hi hauran despeses afegides de producció.

Un cop seleccionats els projectes es formalitzaran en un document les condicions de desenvolupament de cadascun d'ells, així com el seu calendari i el pressupost màxim de producció.

Un cop signat aquest document es realitzarà un pagament inicial del 50% i la resta en finalitzar el projecte.

**NECESSITES AJUDA?
PREPARA EL TEU
DOSSIER D'ARTISTA**

Taller gratuït

Taller pràctic de dossier d'artista
amb la presentació comentada d'aquesta
convocatòria, exemples d'altres edicions
i guia de construcció i exercicis pràctics
per formalitzar-ho.

**Divendres 16 d'abril
de 17:30 h a 20:00 h**

En format en línia o presencial
a l'Escola d'Arts Visuals del Prat
C/Ramon Llull, 12-16, 3er pis
El Prat del Llobregat.



Per a més informació, [pots descarregar-te aquí](#)
les bases completes de la convocatòria



*Peces il·lustrades de Miss Sarie Stein
Disseny gràfic Santiago Sepúlveda*