

L'OBJECTIU
DEL FOTÒGRAF

GERARD GIMÉNEZ

GERARD GIMÉNEZ



GERARD GIMÉNEZ I MOR

Manresa, 1934 – El Prat de Llobregat, 2020

Fotògraf, col·leccionista, activista cultural

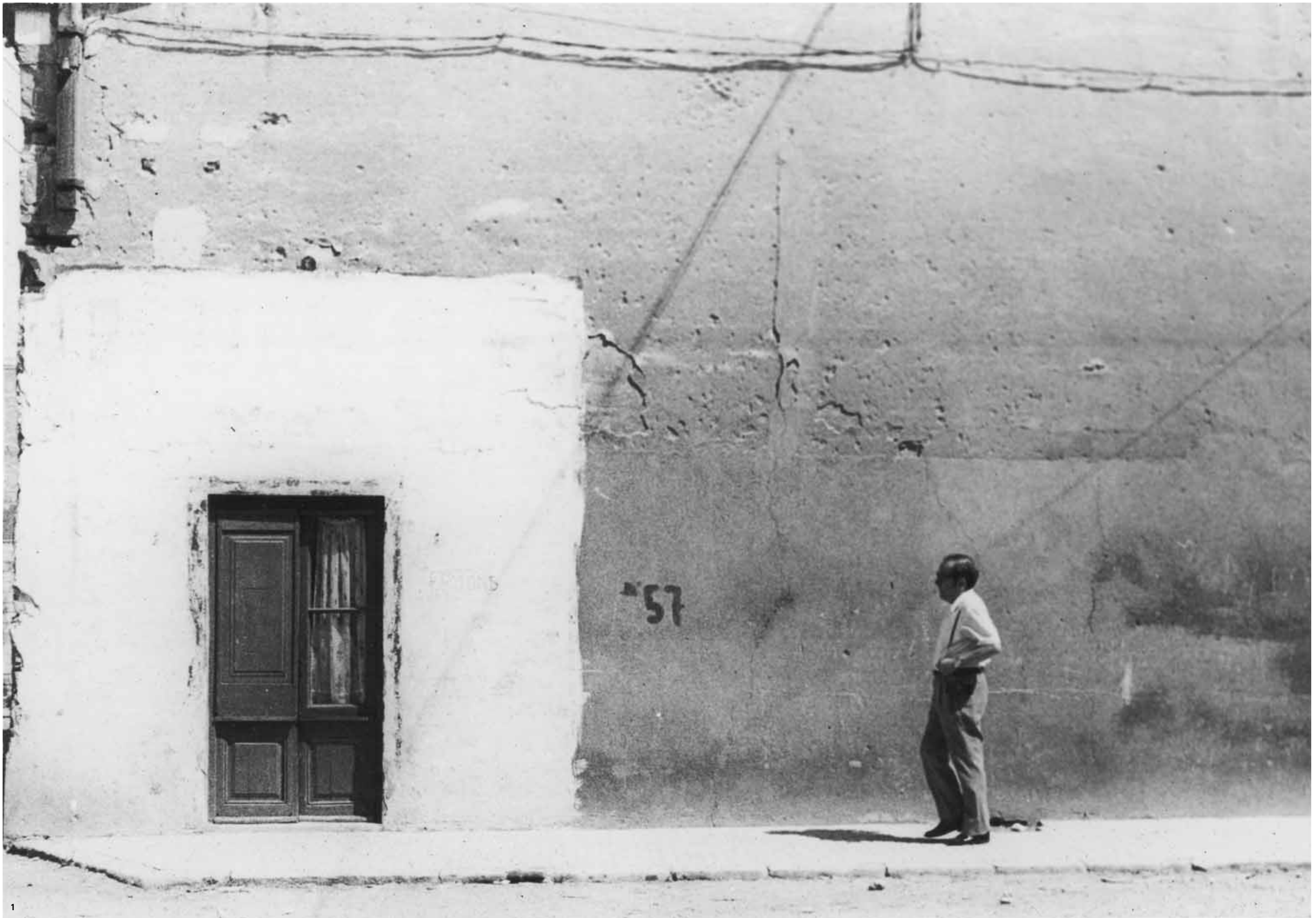
L'AUTOR

Quan el Gerard era petit, la família Giménez Mor es va traslladar al Prat. S'instal·là primer al carrer d'Arús i, un cop casat, a un pis a l'avinguda Verge de Montserrat, dos espais que estarien molt presents a tota la seva obra. Va formar part de les primeres promocions de l'escola d'aprenents de La Seda de Barcelona, empresa on va treballar fins a la seva jubilació. S'incorporà al Grupo Cultural Recreativo de La Seda on hi va tenir un paper molt destacat, en especial a la secció de fotografia, participant en l'organització de concursos.

El 1958 s'inicià a la fotografia i el 1959 va guanyar el seu primer trofeu en un certamen fotogràfic. Era una competició comarcal organitzada per la UEC de Cornellà. Al llarg de la seva trajectòria com a fotògraf va obtenir més de 200 premis. La seva afició a la fotografia i a la història del Prat el van portar a reunir una important col·lecció d'imatges que reflecteixen l'evolució històrica de la ciutat al llarg del segle XX. Aquestes imatges, juntament amb les pròpies, han estat exposades en diferents ocasions i s'han utilitzat en nombroses publicacions d'autors i mitjans locals.

Gerard Giménez va participar activament en el moviment associatiu pratenc, en especial a través de l'entitat Amics d'El Prat, on va ocupar diferents càrrecs i de la que en va ser president de 1966 a 1968. L'entitat el va nomenar "soci d'honor d'Amics d'El Prat" el 1980 i "Amic d'El Prat 1999". També va col·laborar regularment en les activitats organitzades per la parròquia del Prat. Va ser distingit amb el premi Ciutat del Prat (2012) entre d'altres reconeixements.

L'AUTOR



1



2



3



4



5

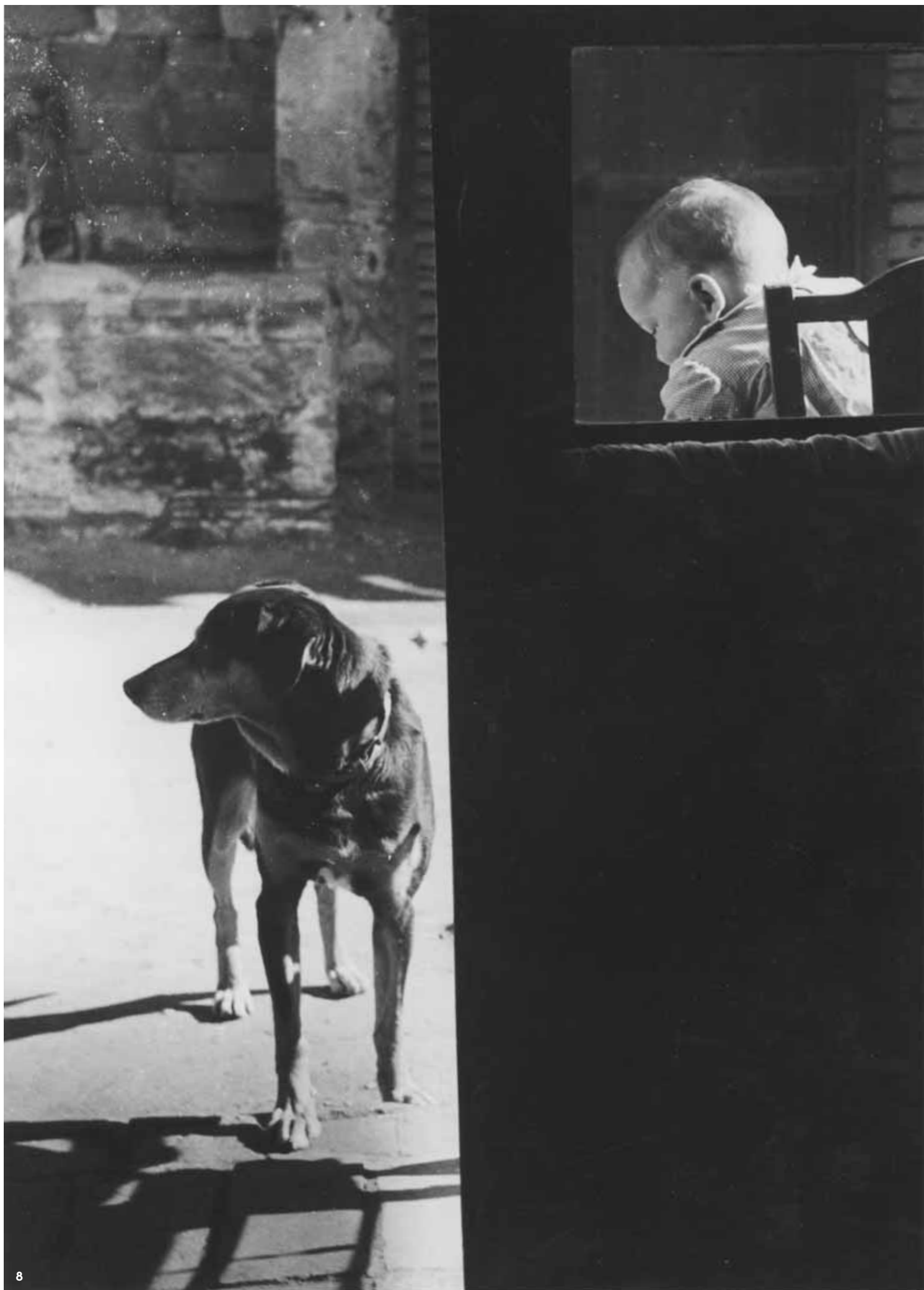
2. Gerard Giménez a la plaça de la Vila amb cartells del referèndum per l'Estatut d'Autonomia, 25 d'octubre de 1979
3. Fotografia artística, amb el seu fill Gerard de protagonista
4. El seu laboratori fotogràfic al carrer Maresme (1964)
5. Entrega de premis del XXXI Concurs de Fotografia de La Seda, 30 de desembre de 1984



6. Xavier Giménez, fill, darrera la porta de la casa del carrer d'Arús (1961)



7. Àvia vista des de la finestra. Carrer del Maresme (1963)



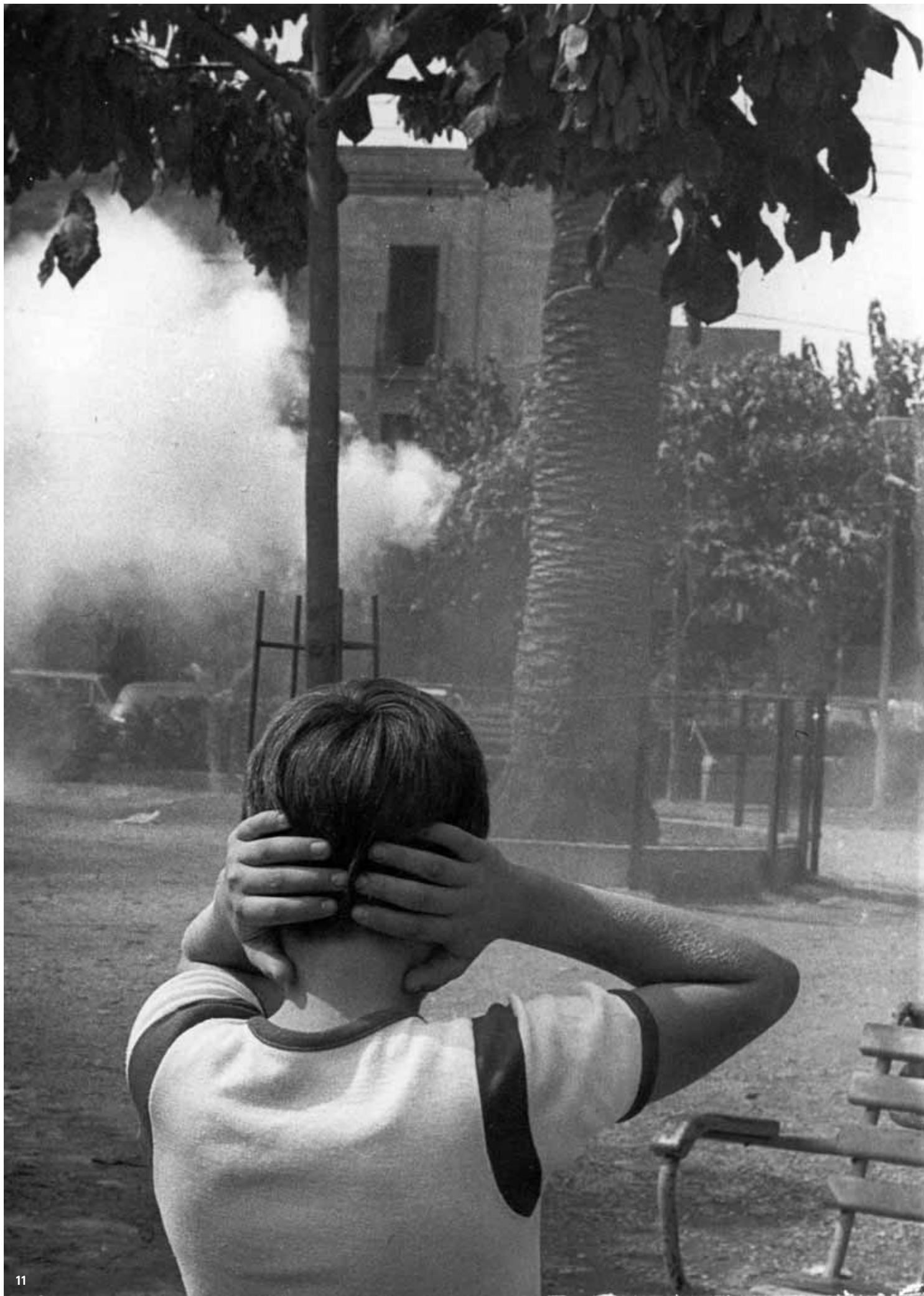
8. Xavier Giménez, fill, al carrer d'Arús amb el seu gos, Duc (1960)

9. Carrer d'Arús, 7 d'abril de 1963

10. Fotografia artística premiada a un concurs fotogràfic (1960)



10



11

11. Festa Major, 26 de setembre de 1977



12

12. Romeria a Montserrat (1985)

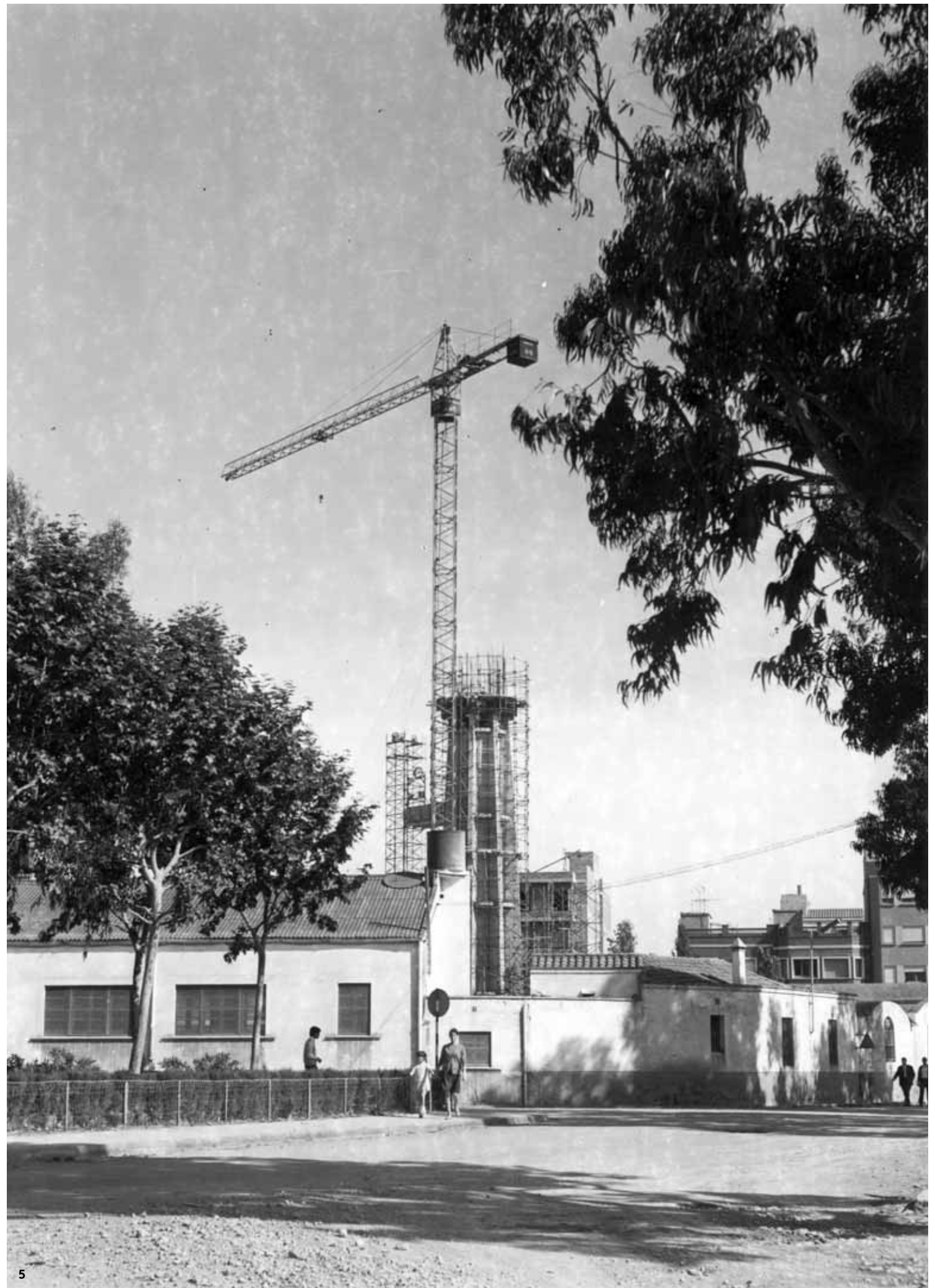
TERRITORI TERRITORI

Els paisatges del Prat són molt presents a l'obra de Gerard Giménez. Hi tenen un protagonisme especial els seus camps, retratats al llarg de l'any, i els camins i les masies, amb un punt de nostàlgia pels elements perduts. El Delta i els espais naturals, la platja, les marines, formen part indescindible de la seva obra.

TERRITORI



1. Els fills del Gerard, Teresa, Gerard i Xavier, mirant l'aigua del Canal de la Dreta (1970)



2. Perforació d'un pou artesià (1907)
3. Perforació del pou número 10 a la zona del barri de Sant Jordi, inaugurat el 24 d'octubre de 1981
4. Pou d'aigua de la masia cal Monés (1980)
5. Construcció del dipòsit per a la xarxa d'aigua potable de la població, 25 de maig de 1969



6. Camps estanyats (1999)

7. Obrint la regadora del canal per a regar (1999)

8. Font d'un pou



9. Jornalers recollint patates (1930)

10. Jornalers i jornaleres recollint enciams (1945)

11. Pastor amb el ramat d'ovelles (1974)

12. Camps de conreu (1962)

13. Pagès llaurant (1970)

14. Camps de carxofes (1972)



15



16



17



18



19

15. Vista aèria de les masies de can Peixo Vell i can Bou (1928)

16. Sala d'espera de l'aeroport (1952)

17. Comiat a la terrassa de l'aeroport del director general de La Seda, Sr. Bernard, el 8 de maig de 1955

18. Aterratge de l'avió Concorde, per primera vegada, a l'aeroport del Prat el 25 de febrer de 1979

19. Manifestació contra el desviament del riu, 17 de setembre de 1976

20. Lluís Martínez, a l'esquerra de la imatge, i Josep Busquets contemplen el cobriment de l'estany de l'Illa (1973)

21. Estany de la Podrida (2002)



20



21

CIUTAT CIUTAT

Gerard Giménez és un testimoni imprescindible de les transformacions de la ciutat. Vells espais que evolucionen, retratats en èpoques diferents. Places, carrers, edificis, el pas del temps que capta un objectiu conscient del valor del que està immortalitzant per a les generacions que no ho han conegut.

CIUTAT CIUTAT



1. Parada d'autobusos a la plaça d'Espanya (1977)





2. Biblioteca instal·lada al parc Fondo d'en Peixo per Amics d'El Prat (1968)

3. Vista dels terrats amb roba estesa (1978)

4. Jornalers semblant apis als camps, a l'actual entorn de l'IES Baldiri Guilera, CEM Sagnier i plaça de Catalunya (1971)

5. Safareig i font del carrer d'Arús (1964)

6. Vista aèria de La Seda i La Papelera (1965)

7. Construcció de l'església Sant Pere i Sant Pau (1969)

8. Construcció de l'església Sant Pere i Sant Pau. (1971)

9. Interior de l'església Sant Pere i Sant Pau en construcció (1971)

10. Construcció de l'església Sant Pere i Sant Pau (1971)

11. Benedicció de l'església Sant Pere i Sant Pau, 20 de maig de 1971





12. Fira als voltants de l'IES Baldiri Guilera. Festa Major 1975. Destaquen les masies de cal Joanet d'en Peixo i cal Pus, 28 de setembre de 1975

13. Carpa de circ instal·lada a la plaça de Mestre Estalella i l'actual carrer de Penedès (1971)

14. Ballada de sardanes a la plaça de la Vila a la Festa Major, 28 de setembre de 1978

15. El carrer de Ferran Puig, Festa Major, 28 de setembre de 1978

16. Cercavila durant la festa major, 26 de setembre de 1977

17. Carrer de Penedès a l'alçada del parc Fondo d'en Peixo (1987)

18. Cases d'en Puig (1972)

19. Plaça de Ramon Roigé i carrer de Lo Gaiter del Llobregat (1972)

20. Pas de les barreres, al carrer Major (1975)

21. Plaça de la Vila i carrer Ferran Puig (1977)



22



23



24



25



26

- 22. IES Baldiri Guilera (1973)
- 23. L'avinguda Verge de Montserrat (1970)
- 24. Avinguda de Gallart i Monés (1986)
- 25. Vista del Prat (1978)
- 26. Construcció d'edificis al carrer de Penedès, al fons l'antic escorxador i el dipòsit d'aigua (1972)



27. Lleters al carrer de Jaume Casanovas a la gran nevada del 25 de desembre de 1962

28. Antiga estació de tren amb les vies nevades, 26 de desembre de 1962

29. Vista des del campanar del temple, 26 de desembre de 1962

30. La Granja la Ricarda a la nevada del 21 de novembre de 1999

31. Pas sota les vies del tren a l'inundació del 21 de setembre de 1971

32. Pont de l'autovia de Castelldefels sobre el riu Llobregat, durant la crescuda del riu del 21 de setembre de 1971

33. Pas sota el pont del tren inundat, 10 de juny de 2000

PERSONES PERSONES

L'obra de Gerard Giménez està plena de persones que viuen a les seves imatges. Gent anònima que passa pels carrers; joves i grans que gaudeixen de les festes i de la cultura, una de les seves grans passions; tradicions i vivències, que cobren vida. I també retrats d'amics i coneguts a qui va conèixer a través d'alguna de les seves moltes facetes i que formen part també de la història de la ciutat.

PERSONES PERSONES





2



3



4



2. Joves de l'anomenada "lleva del biberó", any 1937

3. Protesta de dones treballadores a l'autovia de Castelldefels, esperant l'arribada del president Tarradellas a Barcelona, 23 d'octubre de 1977

4. Guàrdia civil a la platja del Prat (1964)

5. Cursa ciclista travessant el pont de Ferran Puig, anys 30

6. Equip femení de bàsquet de La Seda (1964)

7. Campionat de Catalunya de Pati de Vela celebrat al Prat, 15 d'agost de 1962

8. Equip d'atletisme de La Seda. Ajupit, el tercer d'esquerra a dreta de la imatge, Moisès Llopart



9. Mercadet dels dijous a la plaça de la Vila (1950)

10. Celebració de la festivitat de Sant Antoni Abad, 17 de gener de 1955

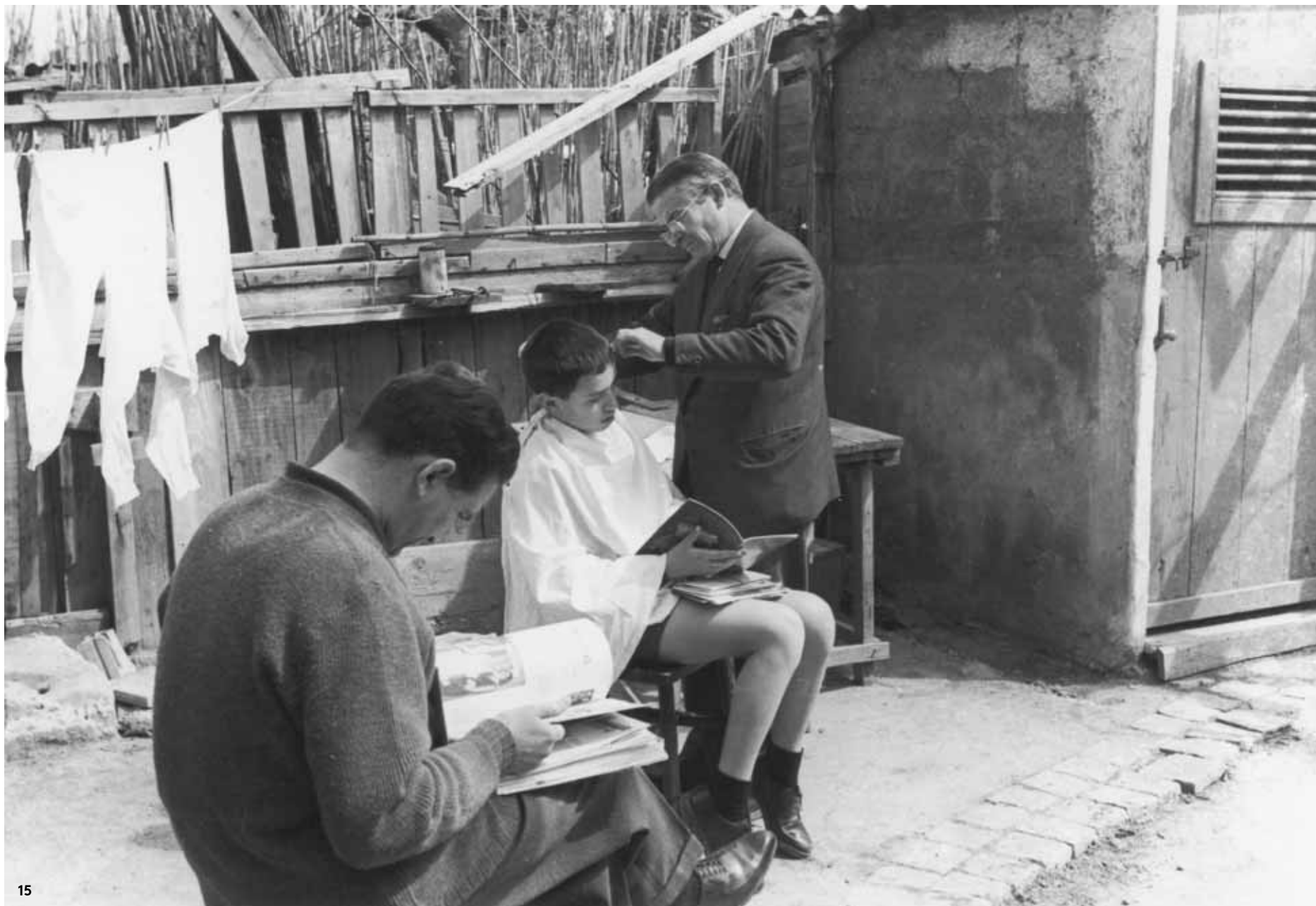
11. Nen amb un ciri a Montserrat (1978)

12. Mercadet setmanal a l'avinguda Verge de Montserrat (1971)

13. Visita al Prat de la tripulació del portaavions F.D. Roosevelt, 12 d'octubre de 1967



14



15



16

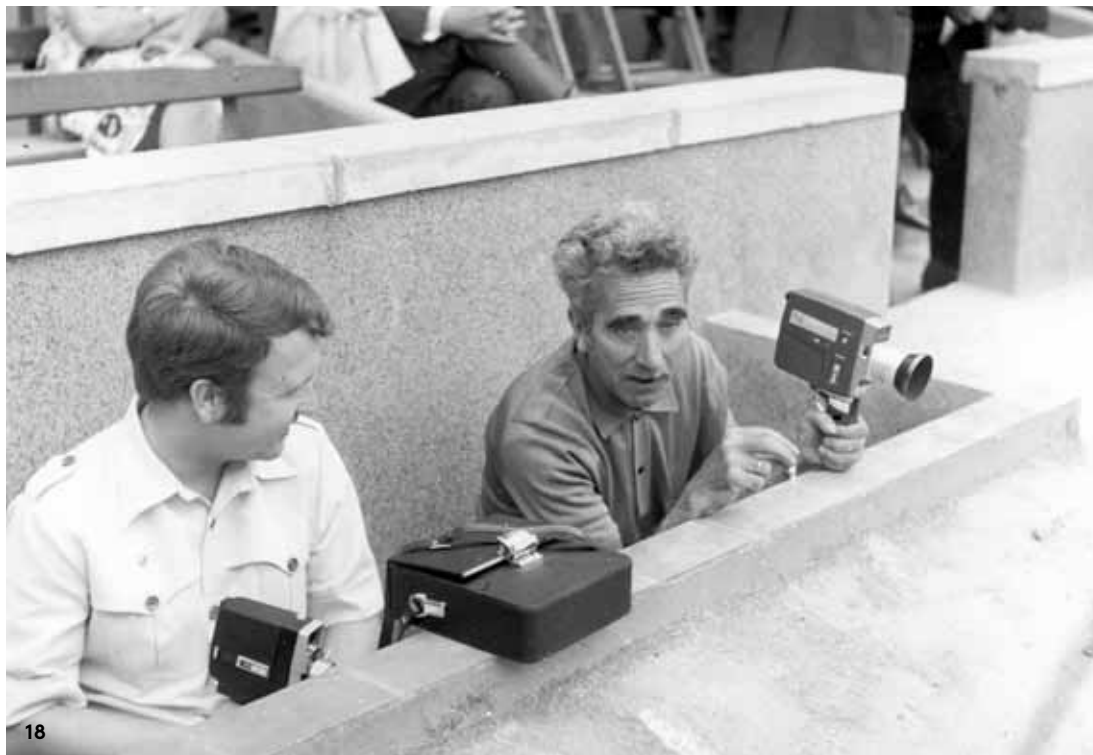
14. Dones a la fresca (Amelia Navarro, Salvadora Pi i Teresa Roca), anys 60

15. Barber tallant els cabells al carrer d'Arús (1963)

16. Avis parlant al costat de l'Institut Baldiri Guilera (1974)



17



18



19

17. Pere Baltà, Ramona Via i Jaume Codina, a la presentació dels llibres que havien publicat, novembre de 1972

18. Els cineastes Manuel Vilanova i Jordi Morera al camp de futbol del Fondo d'en Peixó, 29 de juny de 1971

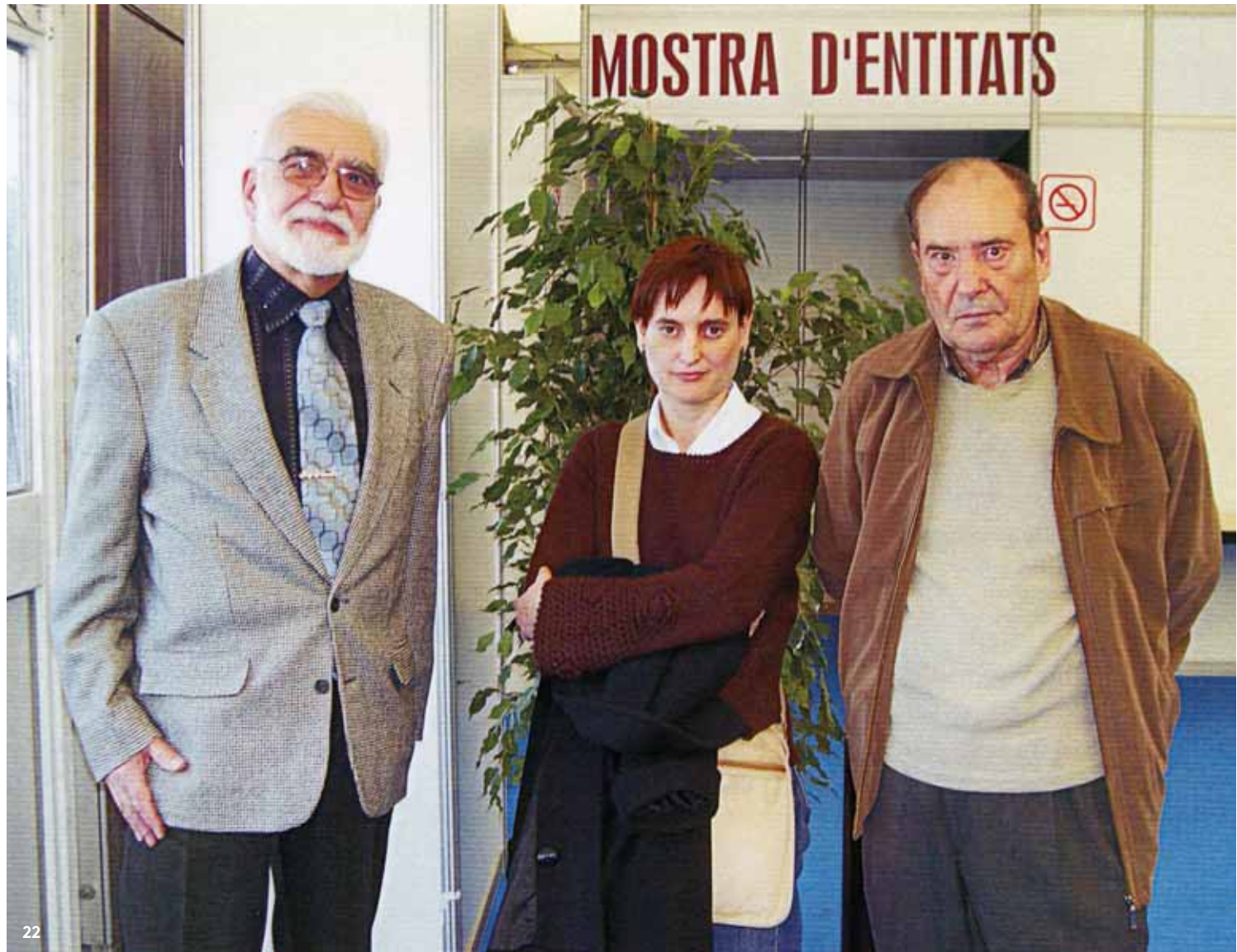
19. Una de les primeres actuacions de la colla de Diables, a l'avinguda Verge de Montserrat amb Coronel Sanfeliu. A l'esquerra de la imatge, Xavi Ruiz



20



21



22

- 20. Roman Ferreres al Mercat municipal (1996)
- 21. Josep Ferret inspeccionant un pou situat als terrenys de la Terlenka (1980)
- 22. Joan Jordà, Gerard Giménez i Teresa, la seva filla, a la presentació del llibre Masies del Prat (2003)

El 7 de juny de 2022 la família de Gerard Giménez, respectant la seva voluntat, va lliurar a l'Arxiu municipal del Prat el seu fons fotogràfic, format per la seva obra personal i per la col·lecció de fotografies de diferents autors.

Amb aquest lliurament s'incorpora a l'Arxiu municipal un valuós fons fotogràfic que ajuda a documentar gràficament una part important de la història del Prat del segle XX.

Els arxius públics garanteixen la conservació de la documentació i faciliten l'accés als diversos fons que acullen al conjunt de la ciutadania. Són eines fonamentals en la recerca històrica i garanteixen el dret a la informació.



GERARD GIMÉNEZ

FOTOGRAFIES I COL·LECCIÓ
Gerard Giménez Mor

DISSENY GRÀFIC
Óscar Calzada

IMPRESSIÓ I MUNTATGE
Rètols Alarcón

L'OBJECTIU
DEL FOTÒGRAF

PRODUCCIÓ
Arxiu municipal del Prat
Servei de Cultura



Ajuntament del
Prat de Llobregat

AMB EL SUPORT DE



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura

GERARD GIMÉNEZ