

EMILI GRAU SALA
Barcelona 1911- Sitges 1975



Pintor i il·lustrador.

Va néixer a Barcelona l'any 1911 i va morir a Sitges el 1975. Autodidacta, des del 1929 es va dedicar a la pintura, la il·lustració i la decoració. Després d'una jove i combativa experiència a Barcelona, es va instal·lar el 1936 al Montparnasse parisenc. Aviat es va donar a conèixer com a successor de l'esperit i els valors impressionistes, directament lligats amb Bonnard i Vuillard, i va esdevenir una figura cabdal de l'Escola de Paris. Va efectuar nombroses decoracions per a teatre i va dibuixar molts cartells.

Va celebrar exposicions a Barcelona, París, Nova York, Tolosa (Llenguadoc), Londres, Los Angeles, etc. La gràcia i la finor dels personatges, la vivacitat dels colors i l'atmosfera elegant dels ambients que il·lustra, n'han fet un pintor reconegut i valorat arreu. La seva pintura, rica en recursos i optimista i agradable, idealitza els temes i cerca la lluminositat i l'harmonia cromàtica. Entre les il·lustracions de llibres principals, cal esmentar *Madame Bovary* (París, 1945), *El circo y sus figuras* (Barcelona, 1947), *Romancero gitano* (París, 1960), etc. Va residir a Occitània, i va exposar sovint a Barcelona i París.

Va viure un temps a la torre del senyor Rossend, que era el seu oncle, ubicada davant l'antiga plaça de l'estació. És l'autor d'un reconegut cartell de la Festa Major del Prat de l'any 1935

FONTS: www.encyclopedia.cat