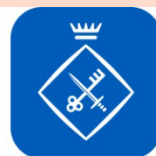
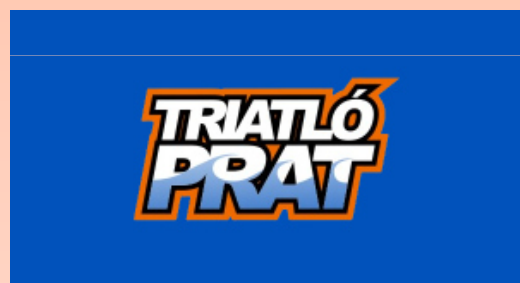


VALORS I ESPORT

**caràcter
esportiu**

BERNAT RAMOS

P.E. ASSESSORS - Psicologia i Esport



Ajuntament del Prat de Llobregat



COMENCEM!

- Per on anàvem?
- Cap a on anem?
- Casos pràctics i consideracions
- Parlem també de vosaltres



PER ON ANÀVEM?



- ❖ **Valere** (llatí) – ser fort
- ❖ Principis , creences i formes de conducta que ens ajuden a formar la nostra identitat.
- ❖ Són creences **INTERIORITZADES, ADQUIRIDES I RELACIONADES AMB LES EMOCIONS**
- ❖ Ajuden de guia per jutjar o realitzar accions, siguin les que siguin
- ❖ Visió sobre **bé i justícia**
- ❖ S'han de **regar i cultivar** per desenvolupar-los.

QUÈ SABEM DELS VALORS?



PER ON ANÀVEM?

PERQUÈ SERVEIXEN ELS VALORS A L'ESPORT?

COHESIÓ
D'EQUIP

FELICITAT

CIVISME I
RESPECT
E



COMPRO
MÍS AMB
L'ESPORT



EN QUIN PUNT ESTEM?

- Passada sessió 10 de desembre, surt el primer valor: HUMILITAT

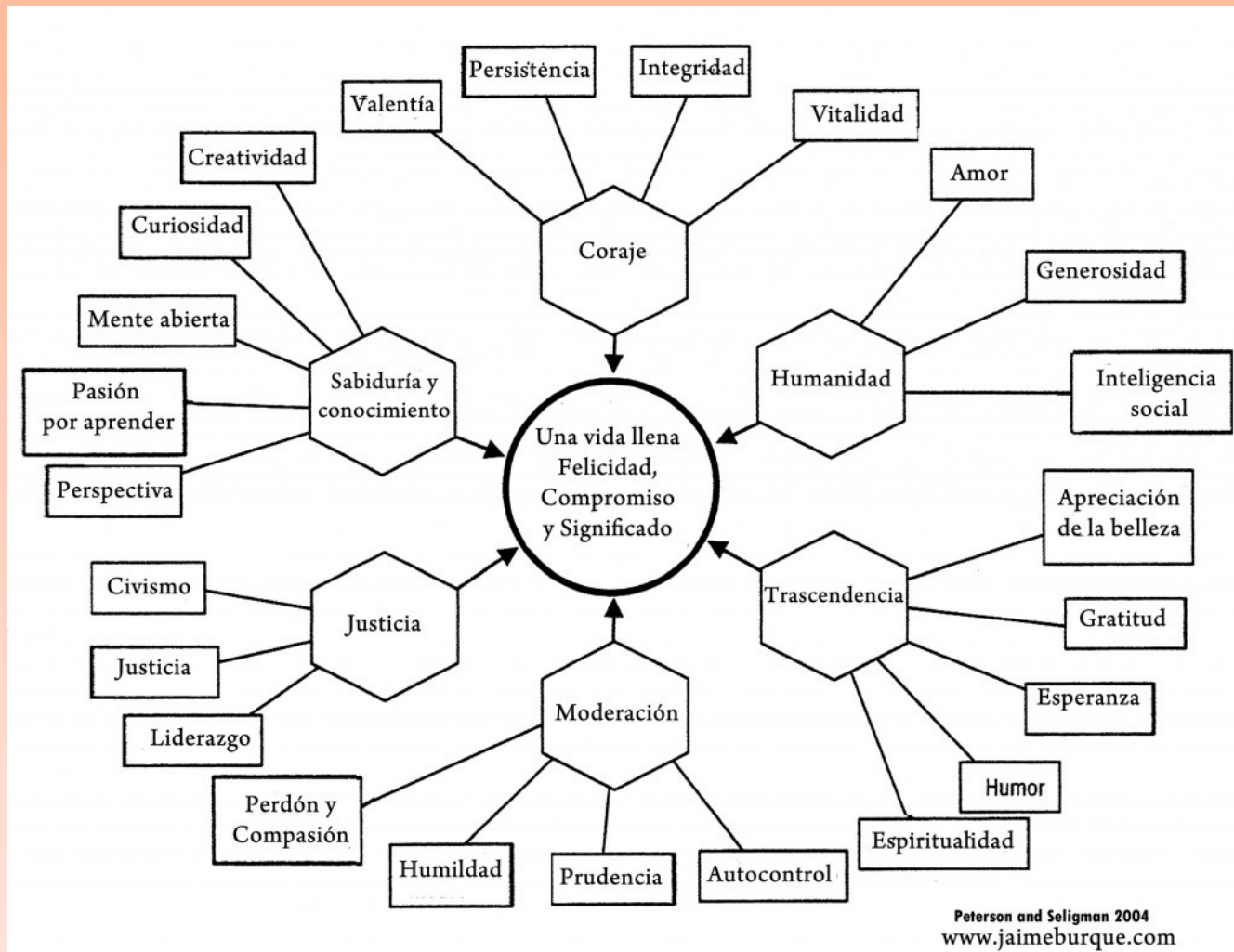


EN QUIN PUNT ESTEM?

- Passació Tests, 11 equips diferents (2 triatló, 2 voleibol, 1 atletismo, 6 bàsquet)
- Destaquen valors com Treball en equip (civisme), creativitat, amor, etc...
- El Valor escollit per l'organització és la **CREATIVITAT**.



MODEL 24 FORTALESES SELIGMAN



CAP A ON ANEM?



CAP A ON ANEM?

Introducció
Valors i
reflexió

Observació i
registre

Diagnòstic
esportiu
(orientació
esportiva)

Operativitzar
seguiment

Valoració
final / pla de
millora (30
març)

PARLEM TAMBÉ DE VOSALTRES



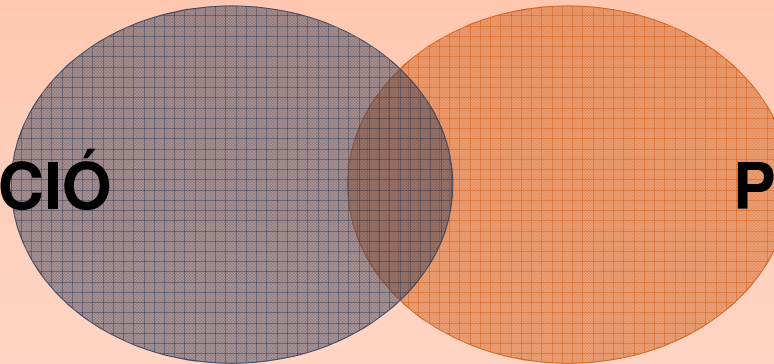
I ARA...CASOS PRÀCTICS I CONSIDERACIONS



U.D. 1: ESTILS D'ENSENYAMENTS

PARLEM TAMBÉ DE VOSALTRES

REPRODUCCIÓ



PRODUCCIÓ



U.D. 1: ESTILS D'ENSENYAMENTS

PARLEM TAMBÉ DE VOSALTRES

Estil	Avantatges	Inconvenients
Reproducció	<p>Els jugadors fan ràpidament el que vol l'entrenador.</p>	<p>Els aprenentatges no són significatius. Els aprenentatges es perden ràpidament.</p>
Producció	<p>Els aprenentatges són significatius. Els aprenentatges que s'assoleixen no es perden amb el pas del temps. El jugador guanya autonomia en el joc.</p>	<p>El procés d'aprenentatge és lent. L'entrenador ha d'anticipar els comportaments que donaran els jugadors en els entrenaments</p>



L'ENTRENADOR REFERENT DEL JUGADOR

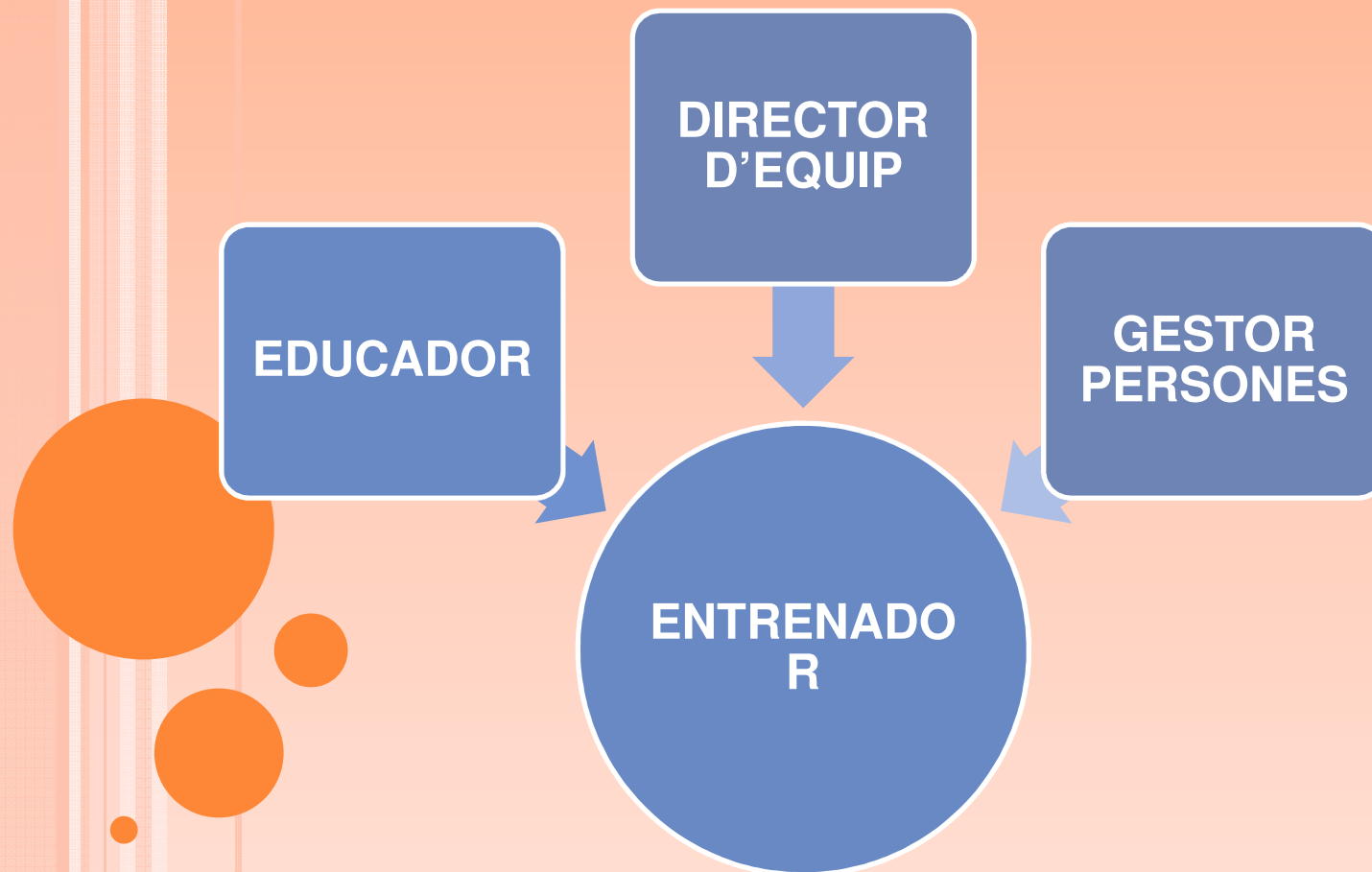
PRINCIPIS

1	PUNTUALITAT
1.1	ENTRENAMENTS
1.2	PARTITS
2	UNIFORMITAT I IMATGE PERSONAL
3	ASPECTES FORMALS
3.1	RELACIONS AMB ELS DEMES
3.2	CONTROL DEL TEMPS
3.2.1	EN ENTRENAMENTS
3.2.2	EN PARTITS



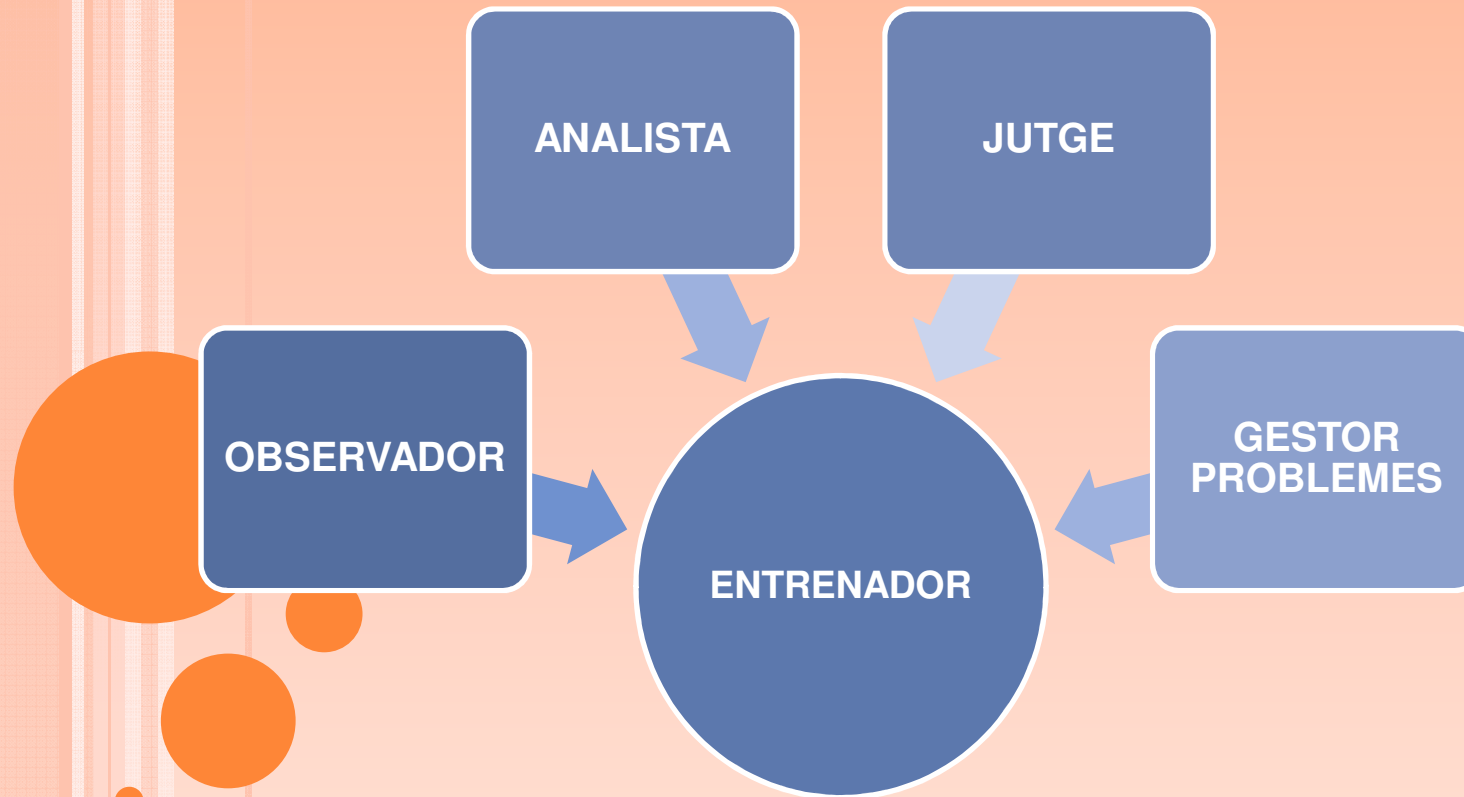
U.D. 2: L'ENTRENADOR REFERENT DEL JUGADOR

MULTIROL...



U.D. 2: L'ENTRENADOR REFERENT DEL JUGADOR

...I MULTIFACÈTIC



L'ENTRENADOR REFERENT DEL JUGADOR

PRINCIPIS

1	PUNTUALITAT
1.1	ENTRENAMENTS
1.2	PARTITS
2	UNIFORMITAT I IMATGE PERSONAL
3	ASPECTES FORMALS
3.1	RELACIONS AMB ELS DEMES
3.2	CONTROL DEL TEMPS
3.2.1	EN ENTRENAMENTS
3.2.2	EN PARTITS



L'ENTRENADOR REFERENT DEL JUGADOR

“TRETZECÀLEG”

1	NO BUSCAR FORMULES MÀGIQUES
2	ESPERIT CRÍTIC AMB UN MATEIX
3	CENTRAR-SE EN EL JUGADOR
4	FONAMENTAL CREURE EN LA NOSTRA FEINA
5	ENFOCAT AL FUTBOL BASE
6	ACTITUD POSITIVA
7	SENSIBILITAT PER LES DIFERÈNCIES HUMANES
8	CONSCIÈNCIA PER LA TASCA EDUCADORA
9	VALORAR ACTUACIONS EDUCATIVES
10	UTILITZACIÓ D'UN BON LLENGUATGE I DE BONES DEMOSTRACIONS
11	RESPECTE I COMPRENSIÓ
12	COORDIALITAT I AMABILITAT EN LES RELACIONS
13	PUNTUALITAT EN EL TREBALL

GRÀCIES PER L'ATENCIÓ

- Bernat Ramos Querol – Caràcter esportiu
649392598 / bernatramos@psicoesport.net

