

LABORatori Lab

Laboratori de creació

Vinculat a la modalitat Exposició de la Convocatòria
de projectes artístics /Unzip 2024

LAIKA LAB és un laboratori de creació per a persones vinculades al Prat de Llobregat; creadors i creadores, agents culturals, educatius i socials en general. Poden presentar-se projectes artístics, iniciatives veïnals, projectes col·laboratius d'innovació, experiències de transformació social, etc.

En definitiva, idees, propostes o projectes que es vulguin desenvolupar a través de metodologies artístiques i en relació amb altres plantejaments o projectes, amb voluntat de continuïtat en els processos de treball que s'iniciïn.

LAIKA LAB es vincula a la Convocatòria de projectes artístics /Unzip. De les propostes que es desenvoluparan en el marc del laboratori, sorgirà la guanyadora de la modalitat Exposició que es portarà a terme entre els mesos de juny i novembre.

LAIKA LAB és un laboratori de processos de creació i llançadora de projectes al Centre d'Art Torre Muntadas.

Aquest espai el conformen projectes que volen començar a desenvolupar una part de les seves propostes, estructurar-les o bé realitzar un procés de recerca al llarg de les diferents sessions de treball. /Unzip Torre Muntadas és el centre d'operacions i un espai obert a l'acció del públic.

Els eixos de treball són, d'una banda, **la relació amb el públic i/o agents diversos**, que podran seguir i testar el desenvolupament de la recerca i les accions, pilots i prototips que es duguin a terme al laboratori; també la recerca entorn a com s'incorpora el públic i altres agents externs en els processos artístics i de treball. D'altra banda, **la relació amb el territori**, entès d'una forma àmplia, investigant i expandint els seus límits i possibilitats.

En un moment en què es desborden conceptes com cultura, territori i comunitat, se subratlla la necessitat d'aprofundir en les relacions, **continuïtats i afectacions entre les dimensions culturals, educatives, socials, polítiques, econòmiques i ecològiques**.

Des del laboratori, volem incidir en el potencial transformador de les pràctiques artístiques per donar la mesura dels espais i temps que habitem, incorporant una perspectiva global aterrada a la seva vessant **comunitària, col·lectiva i local**.

Objectius

01

01 Generar possibilitats de contacte, intercanvi, xarxa i diàleg entre tots els avantprojectes presentats a la convocatòria en la modalitat Exposició.

02 Oferir un suport a la creació integral en els diferents moments i estats d'una idea i projecte, lligat a processos d'intercanvi i mediació col·lectiva i d'espais de co-aprenentatge i autogestió responsable.

03 Generar i aplicar, a partir d'un procés col·lectiu, lògiques comunitàries en la presa de decisió i la concreció del projecte d'exposició de la convocatòria.

04 Adaptar els procediments i processos de la convocatòria a la diversitat d'aproximacions a la creació i les inquietuds de les comunitats i agents culturals del Prat.

Com es planteja el laboratori?

⁰²

Fase 0

Inscripció a la modalitat Exposició de la Convocatòria de projectes artístics /Unzip 2024.

Fins al 3 d'abril Contenedor de càrrega

Què cal fer?

Emplenar la fitxa d'inscripció oficial i presentar-la juntament amb un text o breu dossier digital explicant la proposta o avantprojecte que es voldria desenvolupar al laboratori. Opcionalment, es pot enllaçar també un vídeo de presentació que mostri de quina manera es vol participar en el laboratori i quin és l'imaginari que s'hi vol desplegar.

Duració màx. 2 min./ Format lliure (no ha de ser un vídeo-curriculum). El vídeo ha d'estar a YouTube o Vimeo i s'ha de compartir només l'enllaç.

El LAB LAIKA es vincula a la Convocatòria de projectes artístics /Unzip 2024: els projectes participants al laboratori seran un màxim de 3, escollits de forma comunitària. Finalitzat el laboratori, una de les iniciatives continuarà desenvolupant-se dins de la modalitat Exposició. És per això que cal seguir el procés d'inscripció de la Convocatòria de projectes artístics /Unzip 2024.

12 i 16 Abril Vol parabòlic

Sessions de valoració on s'escullen entre totes les persones presentades a la modalitat Exposició les 3 propostes (màxim) que treballaran finalment en el marc de LAIKA LAB.

Selecció Comunitària.

Un procés de selecció més horitzontal pensat també com un moment d'intercanvi i de mobilització d'idees, i com una manera de compartir coneixement i aprendre conjuntament.

Fase 1 19 Abril–10 Maig Intercanviador de calor

LAIKA LAB – Laboratori de creació.

Desenvolupament dels 3 avantprojectes seleccionats durant 7 sessions de treball (4 setmanes), amb l'acompanyament de l'equip /Unzip Torre Muntadas i altres professionals de referència.

Tots els dimarts i divendres del 19 d'abril al 10 de maig, de 17 a 19.30 hores.

Fase 2 Maig–Novembre Experiment pilotat

10 Maig Selecció

Selecció del projecte que continuarà el seu desenvolupament a través de la modalitat Exposició de la Convocatòria de projectes artístics /Unzip 2024.

Juny–Novembre Continuitat

Continuitat del projecte seleccionat dins de la modalitat Exposició de la Convocatòria de projectes artístics /Unzip 2024; amb una nova dotació econòmica i acompanyament específic. El projecte final es presentarà entre els mesos de novembre i desembre de 2024 a la Sala d'Art Josep Bages en el marc del festival Indisciplinats, com la resta de modalitats de la convocatòria.

Recomanacions per a la presentació dels avantprojectes⁰³

Punts que podeu tenir en compte a l'hora de presentar la proposta; no necessàriament cal incorporar-los tots.

- 01 Breu descripció general de la idea, proposta, treball, etc., que es voldria desenvolupar.

- 02 Objectius que es voldrien atendre amb el suport/acompanyament d'Unzip i del grup de treball (entre 3 i 5 objectius principals).

- 03 Persones o col·lectius amb qui es voldria treballar.

- 04 Una explicació sobre les motivacions per participar.

- 05 Trajectòria professional, artística, projectes interessants en els que s'ha participat.

- 06 Accions que es voldrien realitzar, apuntar un possible pla d'acció, temàtiques, persones convidades, com es treballarien els temes, etc.

- 07 Enllaços a webs, xarxes socials o continguts audiovisuals en línia relacionats amb el projecte o idea.

- 08 Imatges d'obres, documentació de *making of*, maquetes, demos, vídeos, prototips, etc.

- 09 Tractar de respondre alguna d'aquestes preguntes: Què pots aportar al grup perquè pugui habitar en un planeta sense oxigen? Què és per a tu un accelerador de partícules?

Alguns criteris per orientar l'avantprojecte⁰⁴

Aquesta llista no és exhaustiva ni excloent, són objectius del programa d'Arts Visuals /Unzip i del Centre d'Art Torre Muntadas però s'obren a discussió i revisió.

- 01 Que atenguin conceptes clau com comunitat, col·laboració, relacions inesperades.
- 02 L'interès artístic de la proposta i la relació que pugui tenir amb altres disciplines.
- 03 La interacció comunitària i la vocació de crear i incentivar xarxes d'intercanvi d'experiències i relacions amb altres projectes i col·lectius.
- 04 Els projectes de base feminista
- 05 La relació (prèvia o proposta) amb barris o col·lectius.
- 06 Projectes que se situïn en la intersecció entre educació i cultura.
- 07 Projectes lligats a l'experimentació tecnològica o de nous formats.
- 08 Idees que tinguin interès en explorar la relació amb els públics.
- 09 Que proposin interaccions amb espais no usuals de l'art.
- 10 Que proposi noves interpretacions, lectures i imaginaris de la realitat.
- 11 Capacitat d'autogestió.

Què ofereix LAIKA LAB?

05

A les propostes que surtin escollides en el procés d'intercanvi i valoració, LAIKA LAB els ofereix:

- Suport tècnic.
- Suport econòmic a la producció.
- 7 sessions de treball acompanyades professionalment per part d'Unzip i altres agents culturals de trajectòria contrastada en l'àmbit de les arts visuals.
- Formacions en obert.
- Sessions obertes de presentació del propi treball.
- Un entorn d'aprenentatge col·laboratiu, on diversos agents culturals tenen un espai per connectar-se amb les diferents propostes que s'hi desenvolupin.
- Noves xarxes de relacions personals i professionals.
- Un espai per explorar noves formes de relació des d'una observació crítica del context i les pràctiques artístiques.

Compromisos de les persones seleccionades:

- Producció i realització del projecte, treball o idea.
- Adequar els temps d'ideació, desenvolupament i producció als temps del laboratori.
- Assistir a totes les sessions.
- Aprofundir en les capacitats d'autogestió i autonomia.
- Esdevenir motor del treball en equip.

Presentació de propostes

06

A

Forma de presentació

Telemàtica, —————→
de forma preferent

Només es poden presentar a aquesta convocatòria les persones físiques. Aquestes poden fer el tràmit amb l'idCAT mòbil* o amb un certificat digital.

Si es tramita telemàticament es poden aportar documents en format PDF, sens perjudici que l'Ajuntament pugui requerir l'acreditació dels documents originals que cregui convenients.

Per a qualsevol dubte en el tràmit en línia, es pot contactar amb el servei OAC360, en el telèfon 935 954 414, o escriure a oac360@elprat.cat.

Horari OAC360: de dilluns a divendres, de 8 a 20 h.

*Només aquelles persones que tinguin DNI i Targeta Sanitària Individual del Cat Salut.

Presencial, —————→
amb cita prèvia trucant
al 933 790 050 o bé des
del web de cita prèvia

A l'Oficina d'Informació i Atenció ciutadania (OIAC) de l'Ajuntament del Prat de Llobregat, Plaça de la Vila, 1.

Horari:

De dilluns a divendres, matins de 9.00 h a 13.30 h

De dilluns a dijous, tardes de 16.30 h a 19.00 h

Tancat les tardes de Dijous Sant, 24 i 31 de desembre

Per correu postal, —————→
a l'adreça anterior

En cas d'enviament de projectes per correu postal, els dossiers han d'arribar físicament al registre general de l'Ajuntament (OIAC) dins del termini de recepció de propostes de la convocatòria. Només en el cas d'enviament de projectes per correu administratiu, constarà com a data de lliurament de la documentació la data de registre de la documentació en l'oficina postal.

B Termini

3 d'abril, 2024

C Informació

Per a més informació, envieu un correu electrònic a unzip@elprat.cat

La nau espacial Sputnik 2 es va enlairar el 3 de novembre de 1957. El llançament que posava en òrbita a Laika, sense tornada prevista, es va convertir en una de les accions més emblemàtiques de la carrera espacial, tant per la reivindicació que va generar respecte a l'ús d'animals en experiments, com per l'estrany fenomen d'identificació que la figura de Laika va generar en l'imaginari col·lectiu. Quan per fi llancem un projecte artístic a l'espai exterior, és tan important què volem realitzar, com els mitjans i estratègies amb les que el duem a terme i obtenim els resultats de les nostres proves, assajos i errors.

Els Projectes Lab impulsats des d'Unzip Torre Muntadas es caracteritzen per concebre el centre i el seu programa com un espai laboratori i de trobada que posa en contacte agents diversos del teixit artístic i cultural de la ciutat. La idea del l'assaig i l'error, d'engegar prototips i d'iniciar una primera fase d'un projecte creatiu en són les claus.

Es treballa sota la premissa de la incertesa i el no saber cap on ens portarà el procés col·lectiu que engegarem, en el que les sessions conjuntes i el devenir individual es converteixen en la matèria que va transformant la idea d'espai expositiu i el mateix programa d'arts visuals. Es tracta de reivindicar l'art com un territori per a l'experimentació lluny de les lògiques de la productivitat per situar-lo com un procés de diàleg, creació i coneixement.

CONVOCATÒRIA IMPULSADA
PER L'AJUNTAMENT DEL PRAT



Ajuntament del
Prat de Llobregat

AMB EL SUPORT DE LA DIPUTACIÓ
DE BARCELONA



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura