



**D**arí y Plácido hablan en representación de las 30 personas, hombres y mujeres, que dedican voluntariamente su pericia y su tiempo a realizar el pesebre que durante las fiestas de Navidad está instalado en la plaza de la Vila de nuestra ciudad.

Darí Sancet y Plácido Pretel, componentes del grupo de gente mayor que realiza el pesebre de la plaza de la Vila

**Nos repartimos el trabajo y cada uno hace lo que sabe hacer. Hay gente muy "manitas".**

Desde el año 2000, un grupo de hombres y mujeres mayores de la ciudad se reúne para construir el pesebre que desde hace 17 años forma parte del ambiente navideño en la plaza de la Vila de El Prat.

Se trata de un proyecto que persigue una finalidad, que es la de contribuir a la ciudad con este pesebre que ya es tradición y que se ha convertido en motivo de encuentro anual para las familias, y especialmente para los más pequeños. Pero este programa tiene otras virtudes menos tangibles, que son el trabajo en común, el entusiasmo, la constancia, el voluntariado y la amistad de este grupo de gente mayor que disfruta encontrándose, creando, trabajando para realizar el pesebre del Prat. Por esta gran aportación a la ciudad, recibieron el *Premi Ciutat del Prat* del año 2015.

Darí hace 16 años que colabora en esta labor y Plácido desde hace 9.

### ¿Cómo empezó esta iniciativa?

**Darí:** Se inició como una colaboración con el Consell d'Infants en el año 2000. Como la iniciativa funcionó muy bien y tuvo mucho éxito, al año siguiente el Ayuntamiento de El Prat decidió incorporar esta actividad al programa de *Gent Gran*.

### Cada año se busca un tema central para inspirar la construcción del pesebre.

#### ¿Cómo tomáis esa decisión?

**Plácido:** Sí, el primero de todos se dedicó a los diferentes oficios tradicionales. Este año escenificamos ambiente del antiguo Egipto, con sus palacios y sus pirámides. El año pasado se recreó el imperio romano y hace dos años se ubicó en la Edad Media y construimos una gran catedral. Cada año es diferente.

**D:** Para elegir tema hacemos reuniones durante los meses de julio y septiembre y proponemos ideas. Una vez elegidas, Estela Moreno, que es la directora artística del proyecto, desarrolla el concepto y lo plasma en los diversos elementos que compondrán el pesebre. Y a partir de ahí nos ponemos a trabajar.

### Y a partir de ahí, ¿cómo organizáis las diferentes tareas?

**P:** Una vez tenemos la idea planteada, hacemos balance del material que necesitamos y de las herramientas, y nos ponemos manos a la obra. Tenemos una monitora de trabajos manuales, Encarna Villa, que nos ayuda en todo.

**D:** Nos repartimos el trabajo y cada uno hace lo que sabe hacer. Hay gente muy "manitas". Nos

distribuimos en dos grupos: el de las mujeres, que hacemos los trabajos más manuales, las piezas pequeñas que componen los detalles del pesebre, y los hombres, que se dedican a hacer las estructuras de más envergadura. Las figuras las compramos hechas y las vamos repintando para adaptarlas a la temática de cada año. Hay unas unidades o escenas que se repiten en cada pesebre, que son el Nacimiento, la Anunciación, el *caganer*, los reyes magos, y siempre hay algún elemento de agua que le da vivacidad al conjunto.

### ¿Sois las mismas personas desde el principio, o hay gente que viene y va?

**D:** Hay una serie de personas que son las que siempre están, las que cada año repiten, y después están las que se van incorporando. En 17 años ha pasado mucha gente. Después, cada uno viene las horas que puede y los días que le va bien, porque aunque somos jubilados ¡tenemos muchas ocupaciones!

**P:** Es un trabajo que dura dos meses y medio y que requiere mucha dedicación y esfuerzo. Sin el apoyo de nuestras familias lo tendríamos mucho más complicado.

### Aparte del pesebre, ¿qué más hacéis?

**D:** Las mujeres hacemos trabajos manuales con motivos navideños y algo de repostería casera. Estos productos los vendemos el día de la inauguración y lo que recaudamos lo damos a una ONG.

### ¿Cómo es el ambiente de trabajo?

**D:** Pues muy divertido. Nos llevamos muy bien, contamos chistes, nos reímos mucho. Yo vengo porque me lo paso muy bien.

**P:** Yo estoy todo el día aquí, me gusta todo; aprendemos nuevas técnicas y disfruto mucho. Tenemos muy buena relación entre nosotros y eso es lo más importante.

### ¿Qué os aporta esta actividad?

**D:** A mí, una gran satisfacción; cuando inauguramos el pesebre y la gente viene a decirte cuánto le gusta es muy emocionante. Cada día paso por la plaza para oír los comentarios de la gente, y sobre todo de los niños; es muy bonito ver a los más pequeños que van con las escuelas a ver el pesebre.

**P:** Cuando estamos montando el pesebre en la plaza y la gente viene a darte las gracias y la enhorabuena, esto es lo más bonito 🥰

**Darí:** Me produce una gran satisfacción; cuando inauguramos el pesebre y la gente viene a decirte cuánto le gusta es muy emocionante. Cada día paso por la plaza para oír los comentarios de la gente, y sobre todo de los niños; es muy bonito ver a los más pequeños que van con las escuelas a ver el pesebre.

**Plácido:** Yo estoy todo el día aquí, me gusta todo; aprendemos nuevas técnicas y disfruto mucho. Tenemos muy buena relación entre nosotros.