



DIALOGS
D'EDUCACIÓ
I COMUNICACIÓ
AMBIENTAL
de Catalunya

5 i 6 d'octubre de 2017,
El Prat de Llobregat
#dialegsambientals



CRITERIS DE QUALITAT – MATERIALS I RECURSOS

Margarida Feliu –5 d'octubre



Intenció de **facilitar**

A grayscale photograph of a hand holding a white rectangular card. The card is held up by the thumb and index finger, with the other three fingers visible above the top edge. The word "Exit" is printed in a bold, black, sans-serif font in the center of the card. The background is a solid, dark gray.

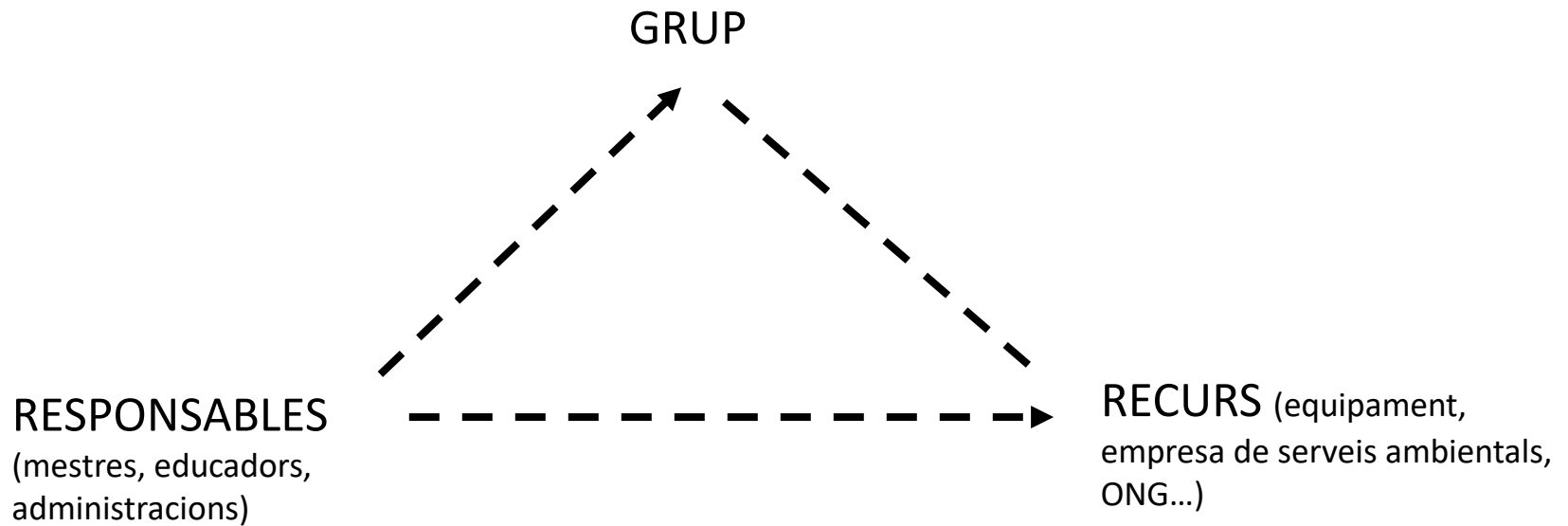
Exit

ABANS DE COMENÇAR

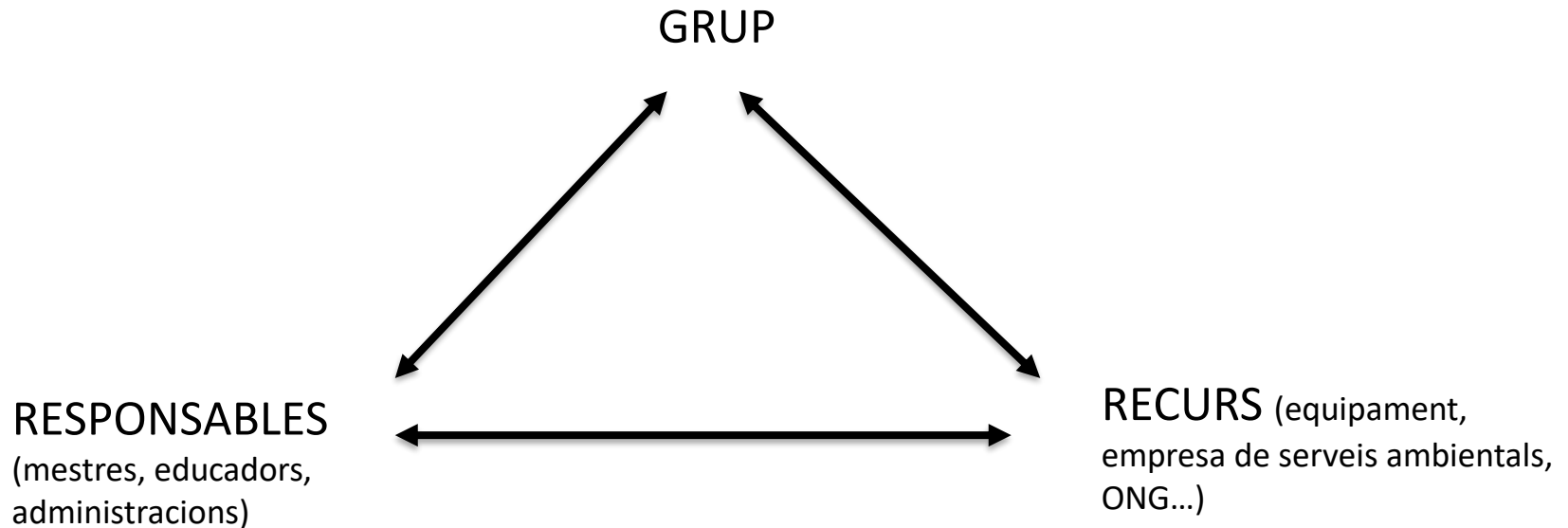


- 1. Es necessari?
- 2. Qui diu que és necessari?
 - educadors/es ambientals
 - administracions
 - associacions
 - ...
- 3. De qui és la proposta educativa ?

ABANS DE COMENÇAR



ABANS DE COMENÇAR



A grayscale photograph of a hand holding a white rectangular card. The hand is positioned at the bottom and left, with fingers gripping the card. The card is held up against a solid black background. The text on the card is in a bold, sans-serif font.

**Quins recursos
hem utilitzat?**



EN EL SEGLE PASSAT....

✓ Fins els anys 60

Resistència

Espais, excursionistes etc...
Progrés humà = creixement il·limitat.
Problemes ambientals

✓ Anys 70

Eclosió

Aproximació a la natura
Itineraris i escoles de natura

✓ Anys 80

Formalització

Centres d'Educació Ambiental
Equips d'Educació Ambiental
Coneixement del medi(natural i social)

✓ Anys 90

Oficialització / Institucionalització Sostenibilitat

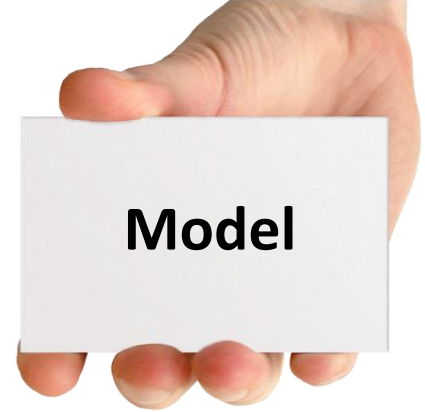
✓ Anys 00

Documentalització / Línies estratègiques Agendes 21 Plans d'Ús Públic



M'IMAGINO QUE
AQUÍ HI HA UN MUNT
DE RESPOSTES.

PERÒ ENCARA
NO TINC LES
PREGUNTES.



Quina idea educativa compartim?

Ensenyar és transferir la correcta informació i estratègies

Aprendre és un repte individual i l'educador/informador és el facilitador

Aprendre és un procés social i **ensenyar** és una introducció al diàleg democràtic

A grayscale photograph of a hand holding a white rectangular card. The card is held up by the thumb and index finger, with the other fingers visible above the top edge. The word "Qualitat" is printed in a bold, black, sans-serif font in the center of the card. The background is a solid black color.

Qualitat

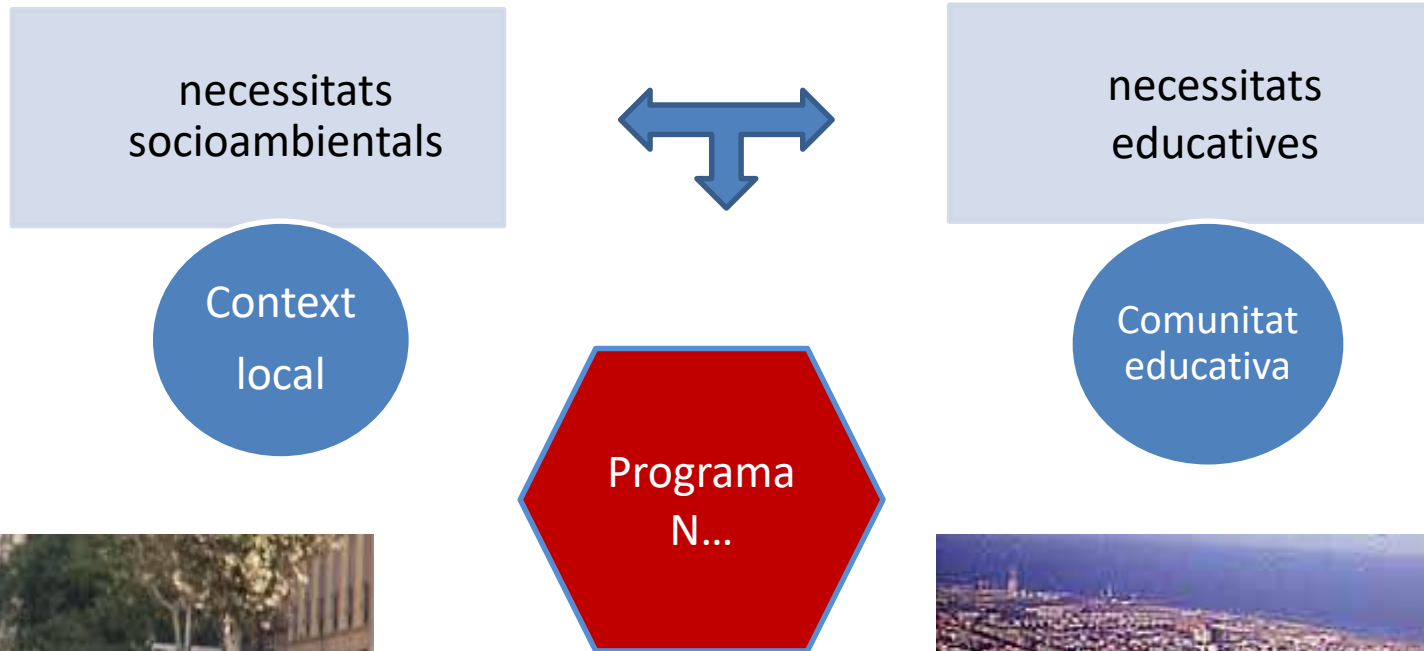
Context social

- Societat del coneixement i de la informació
- Multiculturalitat
- Localitació i Globalització
- **Benestar** i sostenibilitat

Comprendre i adaptar-se als canvis

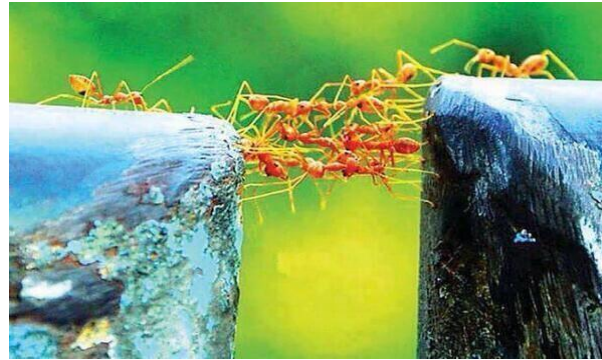
Sentir-se segurs en el canvi

Necessitats reals i compartides



Eixos comuns

1. Concepte de límit



2. Resiliència i model d'organització social

3. Eficiència energètica



Fora de classe



Fora de classe

Guia de criteris de qualitat per a
les activitats d'educació ambiental

Guia de criteris de qualitat per a
les activitats d'educació ambiental



facilitació us públic

Objectius,
continguts i
finalitats

Mètode

Avaluació

Recursos

Territori

Organització i
planificació

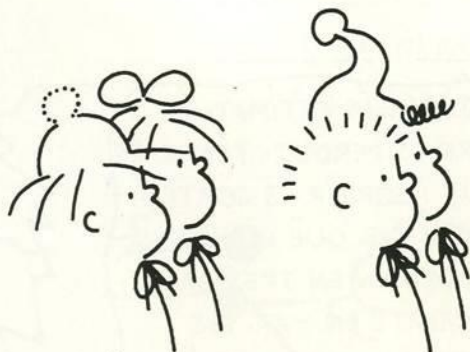
- Concreta una **filosofia educativa**: compartir model o paradigma d'educació ambiental.
- És un **instrument avaluatiu**.
- És una **eina formativa**, per a utilitzar en el disseny i la realització.

www.scea.cat/publicacions

NENS, AVUI SORTIREM
FORA. VISITAREM
EL BARRI!



SEGUIU-ME, EN FILERA DE DOS



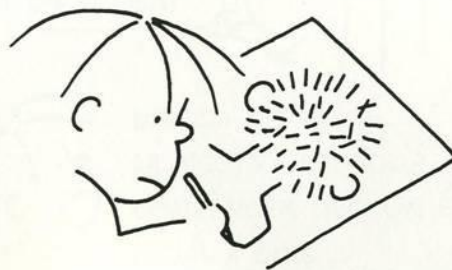
AGAFEU-VOS LES MANS... NO US DISTRAGUEU...



NO BAIXEU DE LA VORERA...



I ARA TORNEM A CLASSE. CADASCUN DE VOSALTRES
FARÀ UN DIBUIX SOBRE EL QUE L'HAGI IMPRESSIONAT MÉS



Per què tots treballem per:

☐ Augmentar el nombre de **ciutadans/es** actius, creatius i crítics amb la realitat que són hàbils per abordar conflictes i capaços de combinar els coneixements teòrics amb la innovació i les idees pràctiques per a transformar un món millor que ha de ser possible.

R.... R....R....**R**....R....

Necessitem Èxit

Moltes gràcies

margaridafeliu@gmail.com