



CREA MOVIMENT; UN MÓN DE CARTRÓ



ESPECTACLE A LA SALA GRAN/>

< CURS /> ;
EDUCACIÓ INFANTIL 5;

DEL 31
DE GENER
AL 10 DE
FEBRER

- LABORATORI AMB PROFESSORAT (2 NOV)
- TROBADA AMB ARTISTA
- MATERIAL PER TREBALLAR A L'AULA
- ACTIVITAT AMB FAMÍLIES
- TAMBÉ A PROGRAMACIÓ ESTABLE



</ QUI SÓN CREAMOVIMENT?

>/ CreaMoviment són Helena, Cristina i Toni. Entre les tres sumen un munt d'habilitats i destreses escèniques: canten, ballen i actuen. Això els permet acostar-se al món que els envolta des d'un punt de vista especial que els fa trobar possibilitats extraordinàries a coses en aparença ordinàries.



</ QUÈ FAN?

>/ Per a elles, el cartró marró d'embalar amb el que normalment es fan caixes per al transport de coses, és un món. O millor dit, molts mons possibles que es poden construir fàcilment entre totes. N'hi ha prou amb atrevir-se a jugar i a donar-li un ús inusual a aquest material per a descobrir les seves immenses possibilitats. Una caixa de cartró és un volum sòlid i lleuger amb el qual es poden construir fàcilment estructures efímeres. Per això, les caixes ens permeten, per un moment, ser arquitectes i paletes i inventar i construir edificis, mons i condicions de relació a través de les que descobrir qui som, qui volem ser i qui podem arribar a ser quan juguem juntes.

</ QUÈ PODEM FER NOSALTRES?

>/ Per a començar, estaria bé despertar la nostra sensibilitat cap al cartró. Primer reconèixer els llocs on hi ha cartró en l'entorn en el qual vivim: on s'usa, on s'acumula, etc. Després, localitzar

el cartró a les nostres cases. Per a què ho utilitzem? Per a què ens serveix? Finalment, podem explorar usos insòlits o no comuns per a aquests cartrons que estan en el nostre entorn i observar el que succeeix quan canviem les regles de joc i desobeïm al ja conegut i establert. Es tracta d'arribar a entendre la realitat material de les caixes de cartró i començar a imaginar possibilitats d'ús que estan més enllà del fet quotidià.

Per a què serveixen els materials que ja no serveixen?

És un residu?

Quines coses pots arribar a fer sense utilitzar plàstic?

Com podries transformar el cartró en un material preciós?

www.teatrelartesa.cat/un-mon-de-cartro