

FERNANDO RUBIO; DONDE EMPIEZAN LAS COSAS QUE SON IMPORTANTES />

LABORATORI A EL MODERN />

< CURS /> ;
5È DE PRIMÀRIA ;

DEL 24
D'OCTUBRE
AL 4 DE
NOVEMBRE

- ☐ LABORATORI AMB PROFESSORAT
- ☐ TROBADA AMB ARTISTA
- ☐ MATERIAL PER TREBALLAR A L'AULA
- ☐ ACTIVITAT AMB FAMÍLIES
- ☐ TAMBÉ A PROGRAMACIÓ ESTABLE



</ QUI ÉS FERNANDO RUBIO?

>/ Fernando Rubio (1975) és un creador argentí que ha estat pràcticament tota la vida escrivint, dirigint i posant en escena obres de teatre. Com a artista que sap fer moltes coses diferents, és capaç de mantenir una mirada global sobre el fet escènic. Això li ha permès de desenvolupar una obra molt diversa a través de la qual ha explorat alguns dels grans temes que afecten l'existència humana.



</ QUÈ FA?

>/ Si repasséssim la nostra vida, què rescatariem com a més important o essencial? L'autor planteja una reflexió general sobre com construïm la nostra memòria individual i com oblidem o recordem les coses donant o traient valor al que hem viscut. Hi ha un moment de la proposta en què és inevitable que la pregunta desbordi l'escena i provoqui que el relat de la vida dels espectadors es converteixi en protagonista i part essencial de l'obra.

</ QUÈ PODEM FER NOSALTRES?

>/ Podem fer un repàs íntim de les nostres vides. Podem observar com, en l'acte de recordar, transformem les nostres experiències en relats que, en un moment donat, puguem explicar als altres. En aquesta transformació que duem a terme quotidianament i en què la vida es converteix

en text, prenem decisions sobre què és el més important per a nosaltres i què preferim oblidar. Finalment, podem explorar la nostra memòria i, simplement, gaudir del record d'aquells moments de la nostra vida que ens fan més feliços.

[] Què recordes dels teus avis?

[] Quines olors et porten a la infància?

[] Guardes algun record material del teu passat?

[] Quan mires una foto teva de fa molt de temps, t'hi identifiqués?

+ INFO_

www.teatrelartesa.cat/donde-empiezan-las-cosas-que-son-importantes