

Nº REF.:

ARU.14

Nº FITXA:

28

DENOMINACIÓ:

Habitatges.

SITUACIÓ:

C. MAURICI VILOMARA 30-30b

DATA CONSTRUCCIÓ:

De 1934 a 1941

AUTOR:

Ramon Manau Balagué.

PROMOTOR:

Jaume Parés Puguillem.

TIPOLOGIA:

ARQUITECTURA RESIDENCIAL URBANA.

Cases de cos simètriques.

CONTEXT:

Situat a la cantonada amb el c. del Centre, davant del Centre Artesà.

FOTOGRAFIA ACTUAL



PLÀNOL DE SITUACIÓ

Escala

1/2000



RÈGIM URBANÍSTIC:

Planejament Vigent: Pla General Metropolità (1976). Transcripció del PGM a l'escala 1/2000 Refós (A.D. 1983).

Classificació: Sòl urbà (SU).

Qualificació: 12 Zona en sòl urbà, nucli antic de substitució de l'edificació antiga.

Edificable PB+2P, amb una fondària de 12.3 m.

RÈGIM JURÍDIC:

Titularitat: Privada.

Condicions/servituds: No es coneixen.

DESCRIPCIÓ:

Conjunt de dues cases de cos en cantonada, de p. baixa i pis. Façana principal amb porta d'accés i finestra a p. baixa. P. pis amb balcó central, amb barana de peces prefabricades, sanefa de ceràmica i pilastres d'obra al extrems. Façana secundària molt elaborada, simètrica, amb balcó central i finestres ordenades. Totes les obertures importants amb llinda i brancals remarcats. Remat amb respiralls circulars, cornisa en cavet i ampit cec apilastrat, amb frontó circular a la façana secundària.

EVOLUCIÓ D'USOS:

Original: Habitatge.

Actual: Habitatge.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Precari. La balconada del nº 30 amenaça perill.

DADES HISTÒRIQUES:

El propietari agrícola Jaume Parés i Piguillem, resident al Districte de la Bunyola, demanà autorització municipal per poder edificar una casa de baixos i pis a la cantonada formada pels carrers de Maurici Vilomara i d'Àngel Guimerà (actual carrer del Centre).

L'expedient fou signat el 9 de juliol de 1934 i anava acompanyat del corresponent plànol avalat per l'arquitecte Ramano Manau i Balagué. Amb posterioritat el mateix veí edificà a l'est de la finca assenyalada amb el número 28 i que set anys abans havia edificat. Així, el 8 de novembre de 1941, Jaume Parés presentà instància d'obres per aixecar una casa, serà el número 30, destinada a habitatge de planta i pis dissenyada també per l'arquitecte barceloní Ramon Manau i Balagué.

BIBLIOGRAFIA:

Plànols de llicències.

Llicències d'obres, Capsa 426. Exp. 50/1934.AMP.

Llicències d'obres, Capsa 431. Exp. 70/1941.AMP.

FONTS DOCUMENTALS:

FOTOGRAFIES ACTUALS

ÀMBIT PROTECCIÓ:

EXTERIOR: Façanes a carrer i a pati posterior i coberta.

INTERIOR: Elements estructurals amb repercusió directa a les façanes.

INTERVENCIONS URGENTS:

Restauració de balconades i neteja de façanes.

PROPOSTES D'ACTUACIÓ:

Caldria redactar un Estudi de Detall d'Ordenació Volumètrica, dins l'àmbit d'actuació establert, amb la finalitat de fer compatible la protecció de l'element amb les condicions d'edificació previstes al planejament vigent.
En properes actuacions caldria restituir la forma original de les obertures, ja que s'han modificat de manera important les obertures de planta baixa del nº 30bis.





ENTORN/ NORMATIVA: Es proposa la protecció del pati posterior donat l'interès de la seva façana.

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS:

Manteniment de l'actual o altres que admeti l'edificació.

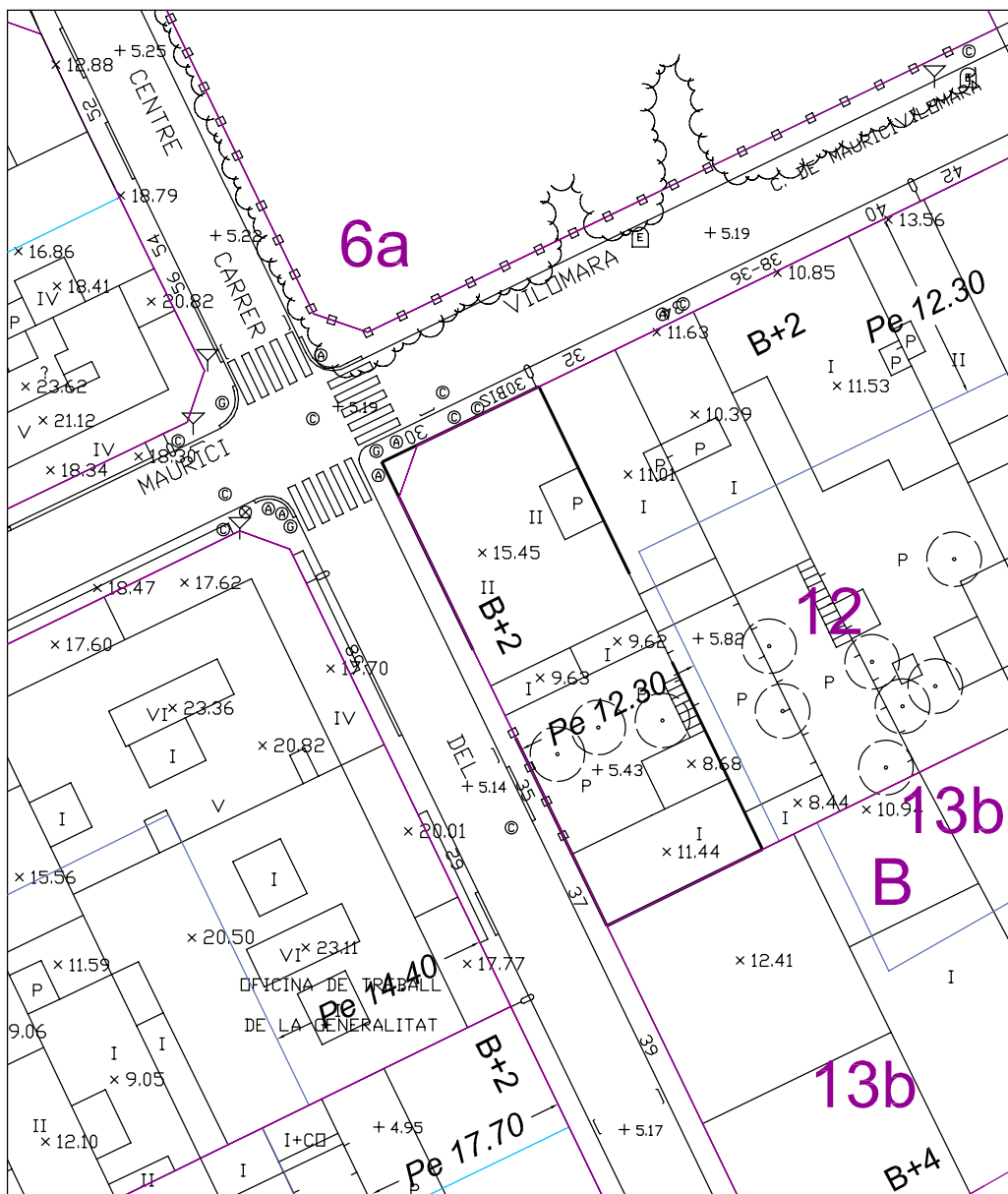
OBSERVACIONS:

Conjunt molt digne que soluciona el capcer, que en les cases de cos antigues era cec, tot plegat decorat al gust noucentista.

Escala: 1/500  Protegit.  Per a enderrocar.  Substituïble.  Entorn protegit.

PLANEJAMENT VIGENT

Esc: 1/500



PROPOSTA DE PROTECCIÓ

Esc: 1/500

