

Nº REF.:

ARU.12

Nº FITXA:

26

DENOMINACIÓ:

Edifici d'habitatges.

SITUACIÓ:

C. MAJOR 10

DATA CONSTRUCCIÓ:

De 1928 a 1930

AUTOR:

Signatura Il·legible.

PROMOTOR:

Joan Soler Torrens i Manuel Lagarriga Álvarez.

TIPOLOGIA:

ARQUITECTURA RESIDENCIAL URBANA.

Edifici entre mitgeres plurifamiliar.

CONTEXT:

Situat molt a prop de la plaça d'Espanya, forma un dels conjunts més urbans del Prat amb el nº 12.

FOTOGRAFIA ACTUAL



PLÀNOL DE SITUACIÓ

Escala

1/2000



RÈGIM URBANÍSTIC:

Planejament Vigent: Modificació PGM a l'illa del Mercat (A.D. 1999).

Classificació: Sòl urbà (SU).

Qualificació: 12 Zona en sòl urbà, nucli antic de substitució de l'edificació antiga.

Edificable PB+2P, amb una fondària de 17.4 m.

RÈGIM JURÍDIC:

Titularitat: Privada.

Condicions/servituds: No es coneixen.

DESCRIPCIÓ:

Edifici plurifamiliar entre mitgeres de p. baixa i dues plantes. Façana estrictament simètrica, amb p. baixa amb porta d'accés central i laterals a comerços, amb arcs carpanells. Revestiment simulant carreus a saltacavall. P. primera amb balconada de llosana de pedra amb barana de ferro fos amb tres portes. P. segona amb tres balcons més discrets amb portes amb brancals i llinda decorats. Remat superior amb fris amb respiralls, cornisa i ampit cec amb massís central ornamentat.

EVOLUCIÓ D'USOS:

Original: Habitatge/comerç.

Actual: Habitatge/comerç/serveis.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Acceptable. La marquesina de p. Baixa, els rètols i aparells d'aire condicionat desfiguren l'ordre de la façana.

DADES HISTÒRIQUES:

Els propietaris locals de la finca existent a la Plaça de la Mancomunitat (actual d'Espanya) des del carrer Major al d'Àngel Guimerà (actual del Centre), Joan Soler i Torrens i Manuel Lagarriga i Álvarez, presentaren un ambiciós projecte d'edificació el 28 de març de 1928. Aquesta idea primitiva, que finalment no quallà, motivà la creació d'un voluminós expedient dipositat a l'Arxiu Històric degut a l'afectació de la finca per alineacions.

Aquest projecte implicava l'enderroc de les antigues cases dites d'en Barnola números 10, 12, 14, 16 i 18 i l'edificació d'un bloc de pisos de lloguer. Les obres comptaven amb el vist-i-plau de l'arquitecte barceloní Robert Navarro i Blanco.

Les al·legacions dels propietaris i de l'Ajuntament s'allargaren fins el 1930, moment en el qual s'autoritza la construcció després d'un acord de permuta de terrenys entre les dues parts.

El projecte resultant varià considerablement, canvià d'arquitecte (signatura il·legible) encara que sí que consistí en edifici d'habitatges amb planta i dos nivells.

BIBLIOGRAFIA:

Plànol de llicència.

Llicències d'obres, Capsa 416. Exp. 10/1928.AMP.

Llicències d'obres, Capsa 416. Exp. 19/1928-1930.AMP.

Llicències d'obres, Capsa 419. Exp. 74/1930. AMP.

FONTS DOCUMENTALS:



ÀMBIT PROTECCIÓ:

EXTERIOR: Façanes a carrer.

INTERIOR:

INTERVENCIIONS URGENTS:

Neteja de façanes.

PROPOSTES D'ACTUACIÓ:

Ordenació de les modificacions de les obertures de p. baixa i de col·locació de rètols.

Recuperació del tractament original de les façanes.

ENTORN/ NORMATIVA: Proposta d'unificació de criteris amb la finca de la parcel·la veïna nº 12 i la de plaça d'Espanya nº 4.

CONSIDERACIONS SOBRE L'ÚS:

Manteniment de l'ús existent o altre que admeti l'edificació.

OBSERVACIONS:

Exemple d'edificis d'habitatges plurifamiliars tipus eixample.

Escala:

1/500

■ Protegit.

■ Per a enderrocar.

■ Substituïble.

■ Entorn protegit.

