

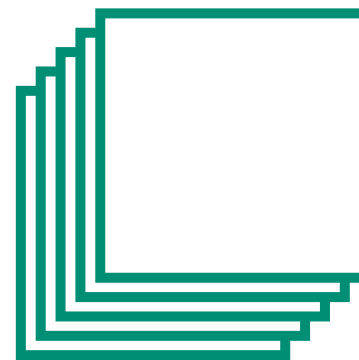


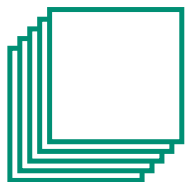
</>

## **GUIA D'ÚS**

PER *DESCOBRIR I CONÈIXER*  
*CAMINS VIUS // 2020-21/>*

**AQUÍ**  
**DINS ! />**





# < Índex />



1/ PRESENTACIÓ EQUIP DE L'ARTESÀ	[3]
2/ CAMINS VIUS MÉS VERSÀTIL QUE MAI	[4]
3/ COM UTILITZAR AQUESTA GUIA?	[6]
4/ PER QUÈ INCORPORAR, INTERCONNECTAR I CONSTRUIR APRENTATGES SIGNIFICATIUS DES DE I AMB LES ARTS EN VIU A L'AULA?	[8]
5/ QUÈ HE DE FER PER TENIR EL CERTIFICAT DEL CURS DE 15 HORES? CAMINS VIUS INCLÒS DINS DEL PLA DE FORMACIÓ DE ZONA	[9]
6/ QUI ORGANITZA CAMINS VIUS?	[10]





</1 >

## PRESENTACIÓ EQUIP DE L'ARTESÀ />

>/ El Teatre L'Artesà és el node central del sistema d'Arts en Viu del Prat, que articula els projectes i activitats de música, teatre, dansa i circ, posant un èmfasi especial en la vessant de l'educació i la formació, a més de promoure les pràctiques, la creació artística i la difusió. L'Artesà va reobrir l'any passat convertit en un teatre d'arts vives dedicat a les pràctiques artístiques contemporànies. Aposta per la proximitat, la mediació, les noves formes de gestió, la transparència i el treball col·lectiu i coordinat. Una institució teatral del segle XXI que respon com una unitat facilitadora per a la recerca, la creació de coneixements artístics, la trobada de pràctiques i metodologies artístiques i la capacitació.

>/ Els llenguatges artístics presenten unes característiques pròpies que són rellevants pel seu valor educatiu i en la seva introducció a l'aula es converteixen en potenciadors del canvi educatiu. A partir d'aquesta premissa neix el curs passat CAMINS VIUS.



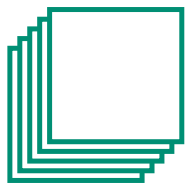
>/ Menjar 5 peces de fruita o verdura al dia és una de les millors maneres de seguir una dieta saludable. De la mateixa manera, des del Teatre L'Artesà ens proposem alimentar l'ànima a partir de propostes artístiques ben diferents però que mantenen com a eix central el poder transformador de la cultura. L'itinerari CAMINS VIUS et proposa com a escola gaudir de les Arts en Viu en la seva plenitud. Et convida a veure, tocar, experimentar, posar cos i reflexionar a partir de tot un seguit d'activitats pensades i creades específicament per a la comunitat educativa. Despertant l'esperit crític. Perquè una societat que es pregunta és una societat més oberta, més plural, amb més respecte per la diferència i el diàleg.

>/ CAMINS VIUS segueix al teatre, a l'aula o des de casa, amb l'escola i amb les famílies. Més que mai som una comunitat que juntes aconseguirem extreure d'aquesta situació els millors aprenentatges.

>/ Amb el lema MAI SOLES!, des de L'Artesà volem estar més a prop de vosaltres que mai.

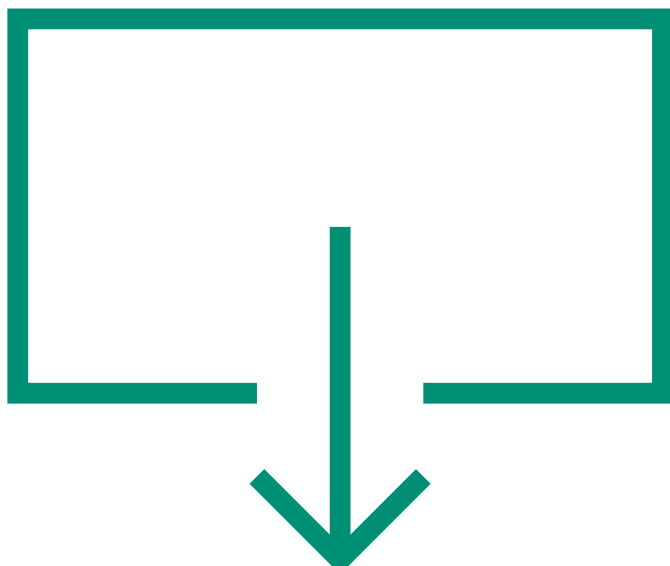
>/ Caminem juntes?

< EQUIP DE L'ARTESÀ />



</2 >

## **CAMINS VIUS MÉS VERSÀTIL QUE MAI />**



< / >

>/ Davant una nova realitat que desdibuixa el treball de proximitat i afectes pels què tant ha vetllat l'escola i la cultura a la ciutat del Prat, l'escola com a àgora pública, com a plaça per escoltar i créixer en la vida, i la cultura com a mitjà per aconseguir emancipar-nos i projectar el nostre futur, són més necessàries que mai.

>/ Cultura/Educació/Comunitat és un eix que en moments com aquests hem de continuar alimentant i tenint-ne cura. De ben segur que tenim més dubtes que mai sobre com i de quina manera podrem donar continuïtat a les nostres propostes, a aquestes experiències i recorreguts que us proposem des del Teatre L'Artesà per compartir i créixer com a ciutadans en plena llibertat.

>/ Immersos en un situació de transformació a què ens empeny la incertesa, Camins Vius es dibuixa per al nou curs a partir de continguts en línia, adequats a una nova manera de fer. Hem adaptat tots els materials per poder garantir una continuïtat i sumar-nos a una realitat canviant, [..]



[..]

sigui la que sigui la que ens toqui viure. Des del teatre, a l'aula o des de casa si la situació ens obliga al confinament.

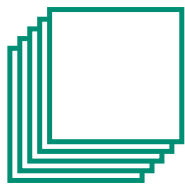
>/ Seguint amb els mateixos 5 ingredients que van construir l'origen de Camins Vius el curs passat:

- >1.- PROPOSTES CENTRADES EN L'EXPERIMENTACIÓ ;
- >2.- PROPOSTES HÍBRIDES QUE INTERCONNECTEN DIFERENTS DISCIPLINES ;
- >3.- PROPOSTES QUE AJUDEN A TROBAR CONNEXIONS ENTRE ALLÒ ESCÈNIC I LA REALITAT SOCIAL I L'ÀMBIT SOCIOEDUCATIU DE L'ESCOLA ;
- >4.- PROPOSTES ADEQUADES PER A CADA ETAPA EDUCATIVA ;
- >5.- PROPOSTES QUE SITUEN L'ALUMNE COM A ESPECTADOR, PARTICIPANT I CO-CREADOR ;

>/ Amb una mirada holística i integral per a totes les escoles públiques del Prat del Llobregat, des de l'escola bressol a batxillerat.

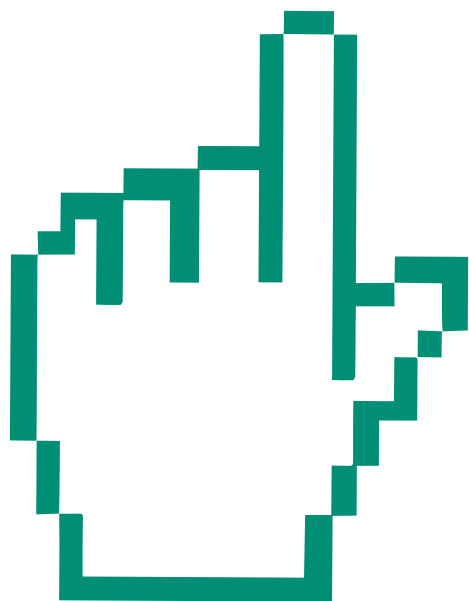


>/ El que us presentem en aquesta guia és el contingut de **CAMINS VIUS** fins al desembre. L'univers de gener a maig ens agradaria imaginar que serà més favorable i, per tant, no volem renunciar a poder gaudir de manera segura i saludable de l'escenari i/o les butaques de L'Artesà, com en l'edició passada. Aquest debat, de com construïm el contingut de la segona part de **CAMINS VIUS 20/21** el tindrem juntes abans de les vacances de Nadal.



</3 >

## COM UTILITZAR AQUESTA GUIA? />



< / >

>/ **CAMINS VIUS** vol ser un espai de trobada i col·laboració entre mestres i artistes. En aquests moments d'incertesa volem desenvolupar condicions que ens permetin compartir temps i espai i ens ajudin a fer coses juntes. Les possibilitats de seguir aquesta edició trimestral de Camins Vius són moltes i la flexibilitat per poder caminar juntes és màxima per atendre necessitats i desitjos.

>/ La proposta adequada per a cada cicle està formada per:

[.] UNA TROBADA EN LÍNIA DE PRESENTACIÓ DEL CONTINGUT GENERAL DEL PROJECTE CAMINS VIUS I LA SEVA MANERA DE FER ;

[.] UNA TROBADA EN LÍNIA AMB L'ARTISTA PER TAL DE COMPARTIR METODOLOGIES ARTÍSTIQUES I PODER-LES APLICAR POSTERIORMENT A L'AULA ;

[..]



[..]

>/ I si vols ampliar coneixements de forma voluntària:

[.] DIFERENTS TROBADES AMB L'ARTISTA PER COMPARTIR EL TREBALL A L'AULA ;

[.] COMPARTIR LES SEVES METODOLOGIES EN VIU, RECOMANANT ALS ALUMNES I LES SEVES FAMÍLIES L'ASSISTÈNCIA ALS TALLERS QUE ES DURAN A TERME AL TEATRE L'ARTESÀ AL LLARG D'AQUEST TRIMESTRE, EN CAP DE SETMANA ;

>/ La nova edició de **CAMINS VIUS** aposta per fer trobades prèvies i conèixer els continguts artístics per poder desenvolupar millor la proposta dins de les vostres aules, i planteja la possibilitat d'aprofundir les metodologies artístiques acompanyats de la mà dels artistes. Per això hem creat un itinerari de context d'aprenentatge al qual et pots apuntar de manera puntual o bé de forma més extensa.



## </INFORMACIÓ PRÀCTICA >

[.] Per participar-hi, dona't d'alta amb les teves dades fent clic [AQUÍ](#) abans del divendres 2 d'octubre.

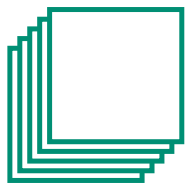
[.] Posteriorment rebràs un correu amb tota la informació per a la inscripció a la proposta que hem dissenyat especialment per al teu curs d'interès.

[.] Si és la primera vegada que participes a Camins Vius i vols més informació:

[www.teatreartesa.cat/camins-vius-alimentem-lanima](http://www.teatreartesa.cat/camins-vius-alimentem-lanima)

[.] Si vols posar-te en contacte amb nosaltres:

934 794 506 // [teatreartesa@elprat.cat](mailto:teatreartesa@elprat.cat)



</4 >

## **PER QUÈ INCORPORAR, INTERCONNECTAR I CONSTRUIR APRENTATGES SIGNIFICATIUS DES DE I AMB LES ARTS EN VIU A L'AULA? />**



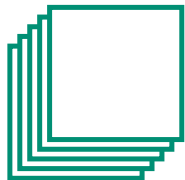
< / >

>/ Les arts connecten aprenentatges i amplien el ventall de formes d'accés al coneixement. Si a tots aquests elements hi sumem la part emocional, i sobretot, la vinculació amb sabers de naturalesa ben diversa, convertim les arts en vehicle i motor d'experiències transformadores.

>/ Les arts en l'educació són la garantia del dret a la participació cultural. Del sentir de comunitat. Des de la pràctica col·lectiva i/o individual fem créixer imaginaris comuns. Ens reconeixem i creixem com a persones lliures sempre des del respecte per la diferència. Mentre practiquem, el component performatiu de les Arts en Viu i la seva connexió amb l'entorn i el fet més proper ens fa ser conscients de l'estar aquí i ara. I és en la pràctica on apareix la consciència del que fem, l'atenció i la concentració.

>/ A través de Camins Vius creem pedagogies emancipadores i de llibertat i potenciem el tàndem Educació-Cultura, tan necessari en les societats del present.



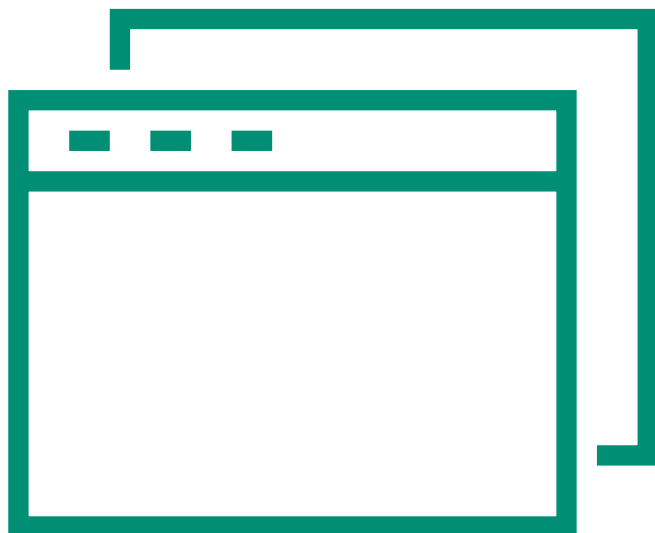


</5 >

## QUÈ HE DE FER PER TENIR EL CERTIFICAT DEL CURS DE 15 HORES?

//

CAMINS VIUS INCLÒS DINS DEL PLA DE FORMACIÓ DE ZONA />



< / >

>/ Un recurs al servei de la millora dels centres i el professorat que pretén donar resposta a les necessitats de formació, de millora i de canvi de les pràctiques docents o de l'organització i el funcionament dels centres educatius.

Les activitats s'adrecen a tot el professorat d'educació infantil, primària i secundària de la nostra zona.

>/ El Pla de Formació de Zona de Camins Vius (entorn d'aprenentatge) consta de:

- >/ 10 HORES DE FORMACIÓ PRESENCIAL/EN LÍNIA
- >/ 5 HORES DE PREPARACIÓ

>/ Si vols la certificació, cal que t'hi donis d'alta a través del formulari que et farem arribar un cop t'hagis apuntat a Camins Vius. Per més informació ens pots contactar al correu electrònic [teatre.lartesa@elprat.cat](mailto:teatre.lartesa@elprat.cat)



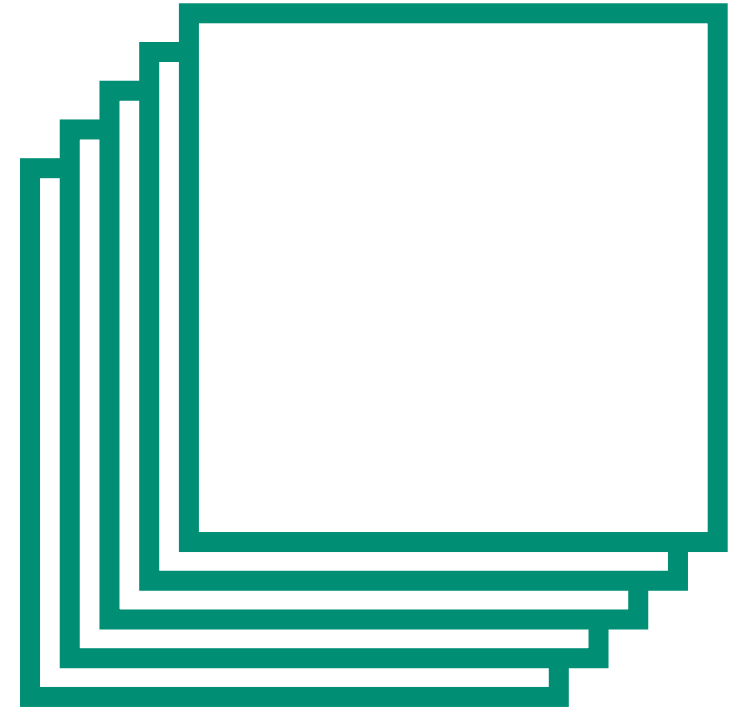
</6 >

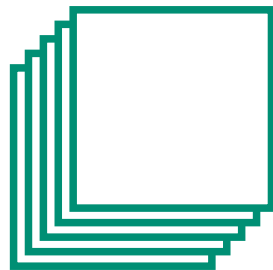
## QUI ORGANITZA CAMINS VIUS?

/ >

>/ CAMINS VIUS és un projecte satèl·lit d'InterseCCions, que en comparteix els valors i desborda l'aula per traspasar coneixements i fer, viure experiències dins i fora de l'escola en horari lectiu i no lectiu, situant l'alumnat en el centre de l'acció amb la complicitat d'altres agents comunitaris que l'acompanyen: artistes, mestres i famílies. En aquesta segona edició, el projecte comptarà amb la col·laboració de La Capsa en la concreció de propostes per al proper quadrimestre.

>/ ORGANITZA: **Teatre L'Artesà** ; >





<  
*CAMINS VIUS // 2020-21*  
>