



## SING STREET

**Direcció i Guió:** John Carney

**Fotografia:** Yaron Orbach

**Muntatge:** Andrew Marcus, Julian Ulrichs

**Música:** Becky Bentham (supervisió), Kieran Lynch (producció), Cary Clark i John Carney (cançons originals)

**Intèrprets:** Ferdia Walsh-Peelo, Lucy Boynton, Jack Reynor, Aidan Gillen, Mary Doyle Kennedy

**Nacionalitat:** Irlanda **Idioma:** anglès **Any:** 2016 **Durada:** 1h 46 minuts

**Classificació:** no recomanada per a menors de dotze anys

**Premis:** Nominada als Golden Globes millor musical. Millor cançó als Atlanta i Denver Film Critics Society Awards. Segona millor pel·lícula al Dublin Film Critics Circle Awards

**L'argument:** A la Irlanda dels anys vuitanta, el jove Conor, de 15 anys, veu com la seva aparentment tranquil·la vida familiar es veu de sobte alterada. Per fer front als canvis i cridar l'atenció d'una misteriosa noia que li agrada, intenta crear un grup musical.

### L'autor

John Carney (Dublín, Irlanda, 1972). És director i guionista de les seves pel·lícules i ha participat en la banda sonora d'algunes d'elles. Músic afeccionat, del 1990 al 1993, va ser cantant i baixista de la banda irlandesa The Frames. Després d'unes primeres pel·lícules discretes i del seu pas per la televisió, l'èxit li va arribar amb dos films amb rerefons musical *Once* (2007) i, sobretot amb *Begin Again* (2013). Amb Keira Knightley i Marc Ruffalo.

### El repartiment

Per seleccionar l'equip artístic de la pel·lícula es volia trobar cares joves, desconegudes, però amb suficient talent com per donar vida als complexos protagonistes adolescents. Per això es va organitzar una gran convocatòria oberta que va tenir un gran ressò. Curiosament, la major part dels actors i actrius són algunes de les primeres persones que van entrevistar.

El protagonista és Ferdia Walsh-Peelo, fill de la soprano Toni Walsh i amb un ampli recorregut amb competicions de cant clàssic a Irlanda. Als dotze anys va participar en un gira amb l'Opera Theatre Company pel país representant *La flauta màgica*. Tot i aquesta experiència, Ferdia, va ser escollit mitjançant el concurs.

El repartiment també inclou actors reconeguts irlandesos com Aidan Gillen (*El caballero oscuro: la leyenda renace*, *The Wire*, *Joc de Trons*) i Jack Reynor (*Transformers*, *Glassland*, *Macbeth*)

### La història

Un dels punts d'inici de la pel·lícula és la greu crisi matrimonial dels pares del protagonista. A Irlanda el catolicisme ha format part de la seva identitat nacional i ha estat un element reivindicatiu en diferents períodes històrics. Després d'un llarg període (1916-1921) d'enfrontaments, la República Irlandesa va ser reconeguda oficialment pel Regne Unit l'any 1922, després de cedir els sis comtats del nord. En aquest context, la moral catòlica formà part de l'essència del nou estat. El divorci no va ser aprovat fins el 1995, mitjançant un referèndum. Un referèndum anterior, del 1986, havia donat dos terços al no. En aquesta nova consulta, el resultat va ser d'un 50,2% a favor del si i d'un 49,85% a favor del no. Finalment, Irlanda deixava de ser l'únic país de la Unió Europea sense divorci, tot i que el resultat mostrava una profunda fractura social.



**CINE CLUB al CAPRI**

**EL CURT** ElPratFilmOffice



### #MEMENTOMORI

Curmetratge realitzat pels alumnes del taller de cinema de l'Escola d'Arts del Prat, dirigit per Alicia Duran.

Durada: 9 minuts

Repartiment: Luis Berges, Piedad Estévez, Lolo Herrero, Alba José, Ethan López, Blanca Pàmpols, Martí Pastor i Rocío Quesada

En un hospital, una família rep una notícia molt dolenta. Gairebé sense tenir temps d'assimilar la pèrdua, inicia tota una seqüència de preparatius per fer l'acomiadament en el qual diferents personatges intervenen: metges, infermeres...

La família decideix fer alguna cosa tradicional i privada, en la intimitat de casa seva. En arribar està tot llest per la sessió: menjar, llum, càmera i...



PROPERA SESSIÓ CINE CLUB

**15 MARÇ**

Sessions en castellà

10:00 h.

17:00 h.

Dia Internacional de les Dones

A les 20:00 h. en V.O.S.E.

La pel·lícula: **PARCHED**

(La estación de las mujeres)

de Leena Yadav

**\*CÈNTRIC** ESPAI CULTURAL

**Per bruixa i metzinera**  
La cacera de bruixes a Catalunya

Del 21 de desembre de 2016  
al 25 de febrer de 2017

elprat.cat/patrimonicultural

Ajuntament del Prat de Llobregat

Amb la col·laboració de:

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

Museu d'Història de Catalunya

Ve'l anys construïm la nostra memòria



Segueix les activitats culturals de la ciutat a "EL PRAT CULTURA"