

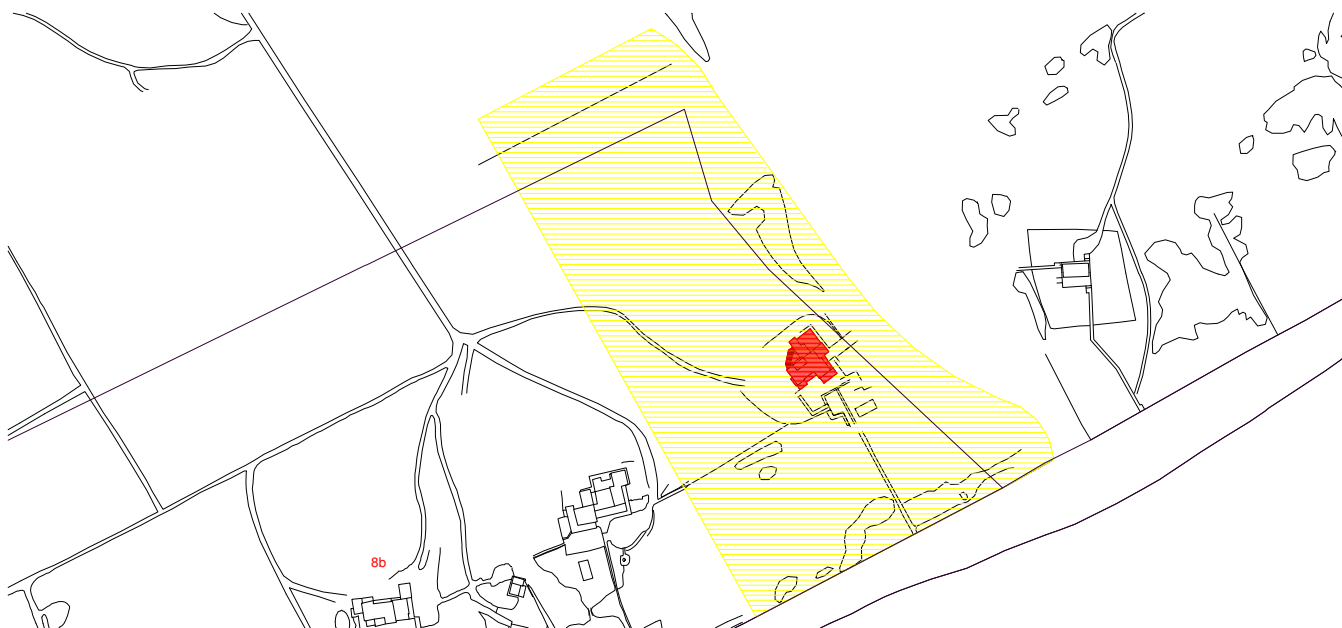
Nº REF.:	AMR.12	Nº FITXA:	53
DENOMINACIÓ:	Torre del Llac.		
SITUACIÓ:	CAMI DE LA RICARDA	s/n	
DATA CONSTRUCCIÓ:	1949		
AUTOR:	Jaume Freixa.		
PROMOTOR:	Manuel Bertrand Mata.		
TIPOLOGIA:	AMBIENTS D'INTERÈS RURAL. Casa d'estiueig.		
CONTEXT:	Dins el recinte de la Ricarda, vora l'estany, a uns vuitanta metres de la platja.		

FOTOGRAFIA ACTUAL



PLÀNOL DE SITUACIÓ

Escala 1/5000



RÈGIM URBANÍSTIC:

Planejament Vigent: Pla General Metropolità (1976). Transcripció del PGM a l'escala 1/2000 Refós (1983).

Classificació: Sòl no urbanitzable (SNU).

Qualificació: 8b Sòl no urbanitzable, verd privat d'interès tradicional.

Aquesta edificació resta dins la reserva Natural Parcial de la Ricarda i Ca l'Arana.

DESCRIPCIÓ:

Casa formada per diversos cossos, de dues plantes d'alçada, amb una torre-miranda d'una planta més.

Planta baixa amb grans obertures d'arcs rebaixats que defineixen porxos. Planta primera amb diverses terrasses on les finestres i balconeres presenten brancals i dintells de pedra, que destaquen sobre el fons arrebossat i pintat de blanc de les façanes.

Contraforts i remats de les cantonades també de pedra.

La torre-miranda, adossada a la casa pel vessant nord, presenta a la planta superior tres petites finestres en arc de mig punt a les façanes; i coberta de quatre vessants de teula àrab amb grans ràfecs.

EVOLUCIÓ D'USOS:

Residencial.

ESTAT CONSERVACIÓ:

Bo.

PROTECCIÓ**ÀMBIT PROTECCIÓ:**

Edificacions: Relació volumètrica general i posició respecte l'entorn natural.

Entorn:

Consideracions sobre l'ús:

OBSERVACIONS:

Element important dins el conjunt de la Ricarda.

Dades històriques: l'any 1949 el Manuel Bertrand demanà permís d'obres a l'Ajuntament del Prat per aixecar un "casa-torre" a la finca de la seva propietat "La Ricarda".

L'autor del projecte fou l'arquitecte Jaume Freixa.

Nº REF.: AMR.12 Torre del Llac
FOTOGRAFIES ACTUALS

Nº FITXA: 53

